

SÚŤAŽNÉ PODMIENKY



Verejnej anonymnej kombinovanej architektonicko-krajinárskej projektovej súťaže návrhov
ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA
„POMNÍK PADLÝCH HRDINOV“

OBSAH SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

1. VYHLÁSENIE
2. ORGANIZAČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE
3. PREDMET A UČEL SÚŤAŽE
4. DRUH SÚŤAŽE
5. ÚČASTNÍCI SÚŤAŽE
6. KOMUNIKÁCIA V SÚŤAŽI
7. SÚŤAŽNÉ POMÔCKY
8. POŽIADAVKY NA NAVRHOVANÉ RIEŠENIE
9. POŽADOVANÝ ROZSAH A OBSAH SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU
10. POŽADOVANÁ ÚPRAVA SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU
11. POŽADOVANÝ SPÔSOB OZNAČENIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV
12. OVEROVANIE SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV
13. KRITÉRIA HODNOTENIA A DÔVODY VYLÚČENIA NÁVRHU ZO SÚŤAŽE
14. POROTA
15. CENY, ODMENY
16. ZÁKLADNÉ LEHOTY A TERMÍNY SÚŤAŽE
17. SPÔSOB A MIESTO ODOVZDANIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV
18. SPÔSOB A MIESTO ODOVZDANIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV
19. AKCEPTOVANIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK
20. SÚHLAS SÚŤAŽIACICH S VYSTAVENÍM A ZVEREJNENÍM SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV
21. PRÁVNE PREDPISY, PODĽA KTORÝCH SA SÚŤAŽ KONÁ
22. SCHVÁLENIE A OVERENIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK
23. PRÍLOHY SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

1. VYHLÁSENIE

1.1 MESTO BANSKÁ ŠTIAVNICA vyhlasuje ku dňu 27.06.2017, podľa §§ 119 – 125 zákona č.343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní (ďalej len „ZVO“), vyhlášky č.157/2016 Z.z. o súťažiach návrhov a v súlade so Súťažným poriadkom Slovenskej komory architektov z 13. apríla 2016 (ďalej len „SP SKA“), s prihladením k ustanoveniam zákona č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov a zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov verejnú anonymnú kombinovanú architektonicko-krajinársku projektovú súťaž návrhov „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV““.

1.2 Súťažné podmienky (ďalej len „SP“) boli prerokované a odsúhlasené porotou na ustanovujúcom zasadnutí poroty, konanom dňa 24.04.2017. Po ich odsúhlasení členmi poroty boli Súťažné podmienky predložené na odsúhlasenie a overenie SKA. SKA súťažné podmienky overila dňa 21.06.2017, overovací protokol č. KA-268/2017.

2. ORGANIZAČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

2.1. Identifikácia vyhlasovateľa:

Názov organizácie:	MESTO BANSKÁ ŠTIAVNICA
IČO:	00320501
DIČ:	2021107308
IČ DPH:	neplatca DPH
Adresa organizácie:	Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica
Internetová adresa organizácie:	www.banskastiavnica.sk
Tel. sekretár súťaže:	045/6949603
E-mail vo veci súťaže:	jakub.melichercik@banskastiavnica.sk
V zastúpení:	Mgr. Nadežda Babiaková, primátorka mesta
Bankové spojenie	Všeobecná úverová banka, a.s.
IBAN:	SK53 0200 0000 0000 1452 5422
SWIFT kód:	SUBASKBX

2.2. Spracovateľ súťažných podmienok:

Ing. arch. Jakub Melicherčík – architekt mesta

2.3. Sekretár súťaže:

Ing. arch. Jakub Melicherčík
Mestský úrad Banská Štiavnica, Radničné námestie 1,
969 24 Banská Štiavnica
Telefón: 045/6949603
Email: jakub.melichercik@banskastiavnica.sk

2.4. Overovatelia:

Mgr. Silvia Šujanová, overovateľka
Mestský úrad Banská Štiavnica, Radničné námestie 1,
969 24 Banská Štiavnica
Telefón: 045/6949622
Email: silvia.sujanova@banskastiavnica.sk

Ing. Ivana Ondrejmišková, pomocná overovateľka
Mestský úrad Banská Štiavnica, Radničné námestie 1,
969 24 Banská Štiavnica
Telefón: 045/6949612
Email: ivana.ondrejmiškova@banskastiavnica.sk

2.5. Vo veciach verejného obstarávania:

Ing. Drahoslav Lörinc
Telefón: 0903/804 008
Email: lorinc.drahoslav@gmail.com

3. PREDMET A ÚČEL SÚŤAŽE

3.1 Predmet súťaže

Predmetom súťaže je architektonicko-krajinárske riešenie revitalizácie mestského verejného priestranstva „Pomník padlých hrdinov“ na ulici Kammerhofská v Banskej Štiavnici, za účelom vytvorenia viacúčelového oddychového, zhromažďovacieho, tranzitného priestoru, slúžiaceho pre rekreáciu, regeneráciu a relaxáciu obyvateľov a návštevníkov mesta Banská Štiavnica s prioritou zachovania a zlepšenia ochrany prírodnej zložky územia, urbanistických hodnôt a pietneho charakteru, formou verejnej anonymnej kombinovanej súťaže návrhov „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV““. Cieľové skupiny návštevníkov verejného priestranstva sú rodiny, mládež, matky s deťmi, návštevníci centra mesta, dôchodcovia, turisti. Návrh samotného riešenia by mal oživiť riešený verejný priestor a prispôbiť sa kontextu prostredia Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica, lokality svetového dedičstva UNESCO.

Predpokladaná hodnota zákazky na poskytnutie služby podľa § 81 písm. h), bola stanovená podľa §120 ods. 3) a 4) zákona č.343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní je stanovená v sume do 20.000,- EUR bez DPH. Výsledná cena zákazky bude určená v priamom rokovacom konaní.

3.2 Účel súťaže

Účelom tejto architektonicko-krajinárskej súťaže návrhov je výber optimálneho a najkvalitnejšieho riešenia mestského verejného priestranstva, t.j. výber víťaza resp. víťazov, ktorého/ktorých návrhy budú predmetom rokovacieho konania, podľa § 81 písm. h) a § 82 zákona o verejnom obstarávaní t.j. k obstaraniu projektovej dokumentácie " ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV“ " pre územné konanie a stavebné konanie vrátane inžinierskych činností (pre vydanie územného rozhodnutia a stavebného povolenia – ďalej len „inžinierska činnosť“) a autorského dozoru počas spracovania ďalších stupňov projektovej dokumentácie a počas realizácie stavby (ďalej len „autorský dozor“) v súlade s Autorským zákonom č.185/2015 Z.z. a na základe priameho rokovania o podpísaní zmluvy o dielo s vyhlasovateľom súťaže Mestom Banská Štiavnica. Podrobné požiadavky na obsah a rozsah riešenia predmetu súťaže sú uvedené v nasledujúcich kapitolách týchto súťažných podmienok.

4. DRUH SÚŤAŽE

V zmysle článku 4 SP SKA sa súťaž vyhlasuje ako:

4.1 Podľa predmetu riešenia:

kombinovaná architektonicko-krajinárska

4.2 Podľa účelu:

projektová s cenami, vedúca k zadaniu zákazky víťazovi súťaže

4.3 Podľa okruhu účastníkov:

verejná anonymná, bez obmedzenia počtu účastníkov

4.4 Podľa počtu súťažných kôl:

jednokolová

5. ÚČASTNÍCI SÚŤAŽE

5.1. Podmienky účasti v súťaži:

5.1.1 Súťaž sa vyhlasuje ako verejná anonymná pre neobmedzený okruh účastníkov. Účastníkom je každý, kto má záujem zúčastniť sa súťaže návrhov. (§ 119 ods. 4 ZVO).

5.1.2 Súťaže sa môžu zúčastniť fyzické a právnické osoby alebo tím – kolektív zložený z architekta, resp. z kolektívu architektov a navrhovateľov, z ktorých minimálne jeden člen riešiteľského kolektívu musí spĺňať požiadavku na odbornú spôsobilosť – autorizáciu SKA v súlade s § 4 (architekt), resp. § 4a (krajinový architekt), zákona č.138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších zmien a predpisov, v súlade s účelom súťaže a v súlade § 34 zákona č.343/2015 o verejnom obstarávaní alebo je rovnocenne oprávnenou osobou podľa príslušnej legislatívy v niektorom zo štátov Európskej únie a Švajčiarskej konfederácie a má svoje sídlo v Slovenskej republike alebo v niektorom z členských štátov Európskej únie. Pre účasť v súťaži je podmienkou predloženie dokladu o odbornej spôsobilosti – osvedčenej kópie Autorizačného osvedčenia príslušnej Komory.

5.1.3 V priamom rokovacom konaní, na ktoré vyhlasovateľ vyzve účastníka, ktorého návrh porota vyhodnotí ako víťazný, bude vyhlasovateľ požadovať od záujemcu preukázanie splnenia podmienok účasti osobného postavenia v zmysle ust. § 32 ZVO a spôsobom uvedeným v ZVO.

5.2. Osoby vylúčené z účasti v súťaži

5.2.1 Účastníkom v súťaži nesmie byť ten, kto:

- bol spracovateľom súťažných podmienok,
- je členom poroty alebo pomocným orgánom poroty,
- overoval súťažné podmienky za SKA,
- je blízkou osobou, spoločníkom, zamestnancom alebo zamestnávateľom osoby uvedenej v písm. a), b) alebo c).

5.2.2 Obmedzenie podľa čl. 5.2.1 sa nevzťahuje na osobu, ktorá

- vypracovala alebo sa podieľala na vypracovaní dokumentu, ktorý je použitý v súťažných podmienkach ako východiskový podklad súťaže alebo ako súťažná pomôcka,
- je víťazom alebo jedným z víťazov predchádzajúcej súťaže alebo predchádzajúceho kola súťaže, ak jej návrh je v súťaži súčasťou súťažných podmienok ako východiskový podklad súťaže

5.3. Účastník preukáže splnenie podmienok

- predložením kópie autorizačného osvedčenia Slovenskej komory architektov, oprávňujúceho na spracovanie prípadnej zákazky, prípadne rovnocenným dokumentom vydaným v inom štáte Európskeho hospodárskeho priestoru a Švajčiarskej konfederácie
- predložením čestného prehlásenia, že spĺňa podmienky účasti podľa §32 Zákona č.343/2015 (zákon o verejnom obstarávaní), podľa predlohy čl. 7.3.2.

Nesplnenie podmienok pre účasť v súťaži je dôvodom na vylúčenie zo súťaže.

Pozn. k bodu 5.3 b) Víťazný účastník, vyzvaný na rokovanie o zákazke, v čase a spôsobom, určeným verejným obstarávateľom predloží doklady, preukazujúce splnenie podmienok účasti v zmysle § 32 ods. 2 ZVO: výpis z registra trestov nie starším ako 3 mesiace, potvrdenie zdravotnej poisťovne a Sociálnej poisťovne nie staršie ako tri mesiace, potvrdenie miestneho príslušného daňového úradu nie staršie ako tri mesiace a potvrdenie príslušného súdu nie staršie ako tri mesiace alebo informáciu o registrácii v zozname hospodárskych subjektov alebo jednotný európsky dokument. Pozn. vyplývajúca z auditu ekonomického oddelenia 16.5.2017: V prípade, že víťazný účastník vyzvaný na rokovanie o zákazke je zdaniteľná osoba, ktorá nemá v tuzemsku sídlo, miesto podnikania, prevádzkareň, bydlisko alebo sa v tuzemsku obvykle nezdržiava a nie je registrovaný ako platca DPH na Slovensku, je povinný sa podľa zákona č. 222/2004 Z.z. registrovať v prípade dodania tovaru alebo poskytnutia služby na Slovensku.

6. KOMUNIKÁCIA V SÚŤAŽI

6.1 Vyhlásenie súťaže

Súťaž je vyhlásená dňom odoslania oznámenia o vyhlásení súťaže návrhov na zverejnenie. Oznámenie bude zverejnené vo Vestníku verejného obstarávania, na webovom sídle vyhlasovateľa Mesta Banská Štiavnica www.banskastiavnica.sk, na internetovej stránke SKA www.komarch.sk. Výsledky súťaže budú zverejnené rovnakým spôsobom.

6.2 Sprístupnenie súťažných podmienok a pomôcok

- 6.2.1 Súťažné podmienky a súťažné pomôcky si môžu účastníci prevziať v lehote podľa čl. 16.1.3 v digitálnej forme jedným z nasledovných spôsobov:
- vyzdvihnúť osobne u sekretára súťaže na adrese vyhlasovateľa (na CD nosiči) v pracovnej dobe MsÚ, kancelária č. dverí 5, prízemie, Radničné námestie 1, 969 24 B. Štiavnica.
 - bezplatne stiahnuť z internetovej stránky vyhlasovateľa www.banskastiavnica.sk.
- 6.2.2 Súťažiaci sa zaväzuje, že prevzaté súťažné pomôcky použije len na účely tejto súťaže.

6.3 Jazyk súťaže

Jazykom súťaže je slovenský jazyk, návrhy môžu byť podané aj v českom jazyku.

6.4 Dorozumievanie medzi vyhlasovateľom a účastníkmi

- 6.4.1 Dorozumievanie v rámci súťaže bude v jazyku súťaže, písomne v listinnej alebo elektronickej forme. Dokumenty môžu byť doručené osobne (kancelária č. dverí 5, prízemie v pracovnej dobe MsÚ, Radničné námestie 1, 969 24 B. Štiavnica), poštovou zásielkou, alebo e-mailom so sekretárom súťaže. V záhlaví dokumentu alebo na poštovej obálke bude uvedený názov súťaže.
- 6.4.2 V prípade, kde to určujú súťažné podmienky, musia byť dokumenty adjustované spôsobom, aby nedošlo k porušeniu anonymity účastníka.
- 6.4.3 Prostredníkom medzi vyhlasovateľom a účastníkmi je po vyhlásení súťaže až do jej ukončenia výhradne sekretár súťaže, uvedený v čl. 2, ods. 2.3. Tomuto treba adresovať všetky pripomienky a požiadavky v lehotách stanovených súťažnými podmienkami.

- 6.4.4 Telefonická komunikácia zo strany účastníka je možná len o organizačných otázkach súvisiacich s požadovanou informáciou, a to na telefónnom čísle sekretára súťaže, uvedenom v čl. 2, ods. 2.3, v pracovnej dobe na MsÚ Banská Štiavnica.
- 6.4.5 Relevantné oznámenia v rámci priebehu súťaže, určené pre všetkých účastníkov súťaže, bude vyhlasovateľ zverejňovať na svojej internetovej stránke www.banskastiavnica.sk a môžu byť aj na stránke Úradu verejného obstarávania www.uvo.gov.sk. Oznámenie o výsledkoch súťaže budú zasielané na spätočnú adresu, ktorú súťažiaci uvedie v obálke „Spätočná adresa“ spôsobom uvedeným v čl. 11.3.

6.5 Vysvetľovanie súťažných podmienok

- 6.5.1 Súťažiaci môžu k súťažným podmienkam vzniesť otázky spôsobom, ktorý upravuje čl. 6.4.1 a v lehote v zmysle čl. 16.1.4. Po tejto lehote už nie je možné podávať k súťaži otázky, resp. otázky kladené po tejto lehote bude vyhlasovateľ ignorovať.
- 6.5.2 Po zozbieraní všetkých otázok sekretárom súťaže vyhlasovateľ v spolupráci s členmi poroty a prizvanými odborníkmi, zodpovie všetky otázky a odpovede zašle v lehote najneskôr v zmysle čl. 16.1.5, 16.1.4. Odpovede na otázky budú súťažiacim zaslané na spätočné poštové resp. e-mailové adresy, z ktorých boli zaslané otázky, a tiež sprístupnené na internetovej stránke vyhlasovateľa a môžu byť uverejnené aj na internetovej stránke Úradu verejného obstarávania www.uvo.gov.sk.

6.6 Vyhlásenie výsledkov súťaže a zverejnenie návrhov

- 6.6.1 Vyhlasovateľ súťaže v lehote podľa čl. 16.1.10 zašle súťažiacim písomné oznámenie o výsledku súťaže vrátane zápisnice z hodnotiaceho rokovania poroty. Súčasne v tejto lehote vyhlási výsledky súťaže oznámením, ktoré bude zverejnené v Informáciách Slovenskej komory architektov a na jej internetovej adrese www.komarch.sk na webovom sídle vyhlasovateľa Mesta Banská Štiavnica www.banskastiavnica.sk.
- 6.6.2 Vyhlasovateľ súťaže v lehote podľa čl. 16.1.12 zverejní ocenené súťažné návrhy na webovom sídle vyhlasovateľa Mesta Banská Štiavnica www.banskastiavnica.sk. Originálne panely ocenených súťažných návrhov budú vystavené verejne z vopred oznámeným termínom a miestom. Návrhy budú zverejnené v súlade s čl. 19.2 týchto súťažných podmienok.

6.7 Zápisnica z hodnotiaceho zasadnutia poroty

- 6.7.1. Zo zasadnutí poroty bude vypracovávať sekretár súťaže „Zápisnicu z hodnotiaceho zasadnutia poroty“. Predseda poroty môže v prípade neprítomnosti sekretára poveriť vedením zápisnice inú osobu spomedzi členov poroty. Správnosť zápisnice overuje svojim podpisom predseda poroty alebo predsedajúci zasadnutia a potvrdzuje osoba poverená zápisom. Zápisnicu z hodnotiaceho zasadnutia poroty podpisujú všetci členovia poroty. Ak niektorý člen poroty odmietne podpísať zápisnicu, uvedie sa dôvod odmietnutia v zápisnici.
- 6.7.2. Zápisnica z hodnotiaceho zasadnutia poroty obsahuje hlavne zápisy z rokovania poroty vrátane postupov a výsledkov hlasovania, rozhodnutie o vylúčení návrhov zo súťaže, zoznam všetkých posudzovaných súťažných návrhov, posúdenie všetkých súťažných návrhov, rozhodnutie o rozdelení cien a udelení odmien vrátane jeho zdôvodnenia.
- 6.7.3. Do Zápisnice z hodnotiaceho zasadnutia poroty budú zaznamenané odlišné názory členov súťažnej poroty, ak o to títo členovia výslovne požiadajú. Do zápisnice majú právo zaznamenať svoj názor aj experti poroty.
- 6.7.4. Kópiu Zápisnice z hodnotiaceho zasadnutia poroty zašle predseda súťažnej poroty so spríevodným listom všetkým účastníkom súťaže a zároveň na vedomie Slovenskej komore architektov.

6.7.5. Prílohami Zápisnice z hodnotiaceho zasadania poroty sú čestné vyhlásenia jednotlivých členov poroty a náhradníkov o tom, že nie sú účastníkom, jemu blízkou osobou, jeho zamestnancom, spoločníkom alebo spolupracovníkom. Prílohou zápisnice je prezenčná listiny poroty z každého dňa jej rokovania, rozhodujúce údaje vrátane nástupu náhradníkov sa uvedú aj udaním čašu.

7. SÚŤAŽNÉ POMÔCKY

7.1 Súťažné pomôcky pre riešenie návrhu

Pomôcky poskytnuté bez registrácii na stránke vyhlasovateľa:

- 7.1.1 Výkres inventarizácie zelene riešeného priestoru z roku 1999 *pdf, dwg, dgn
- 7.1.2 ÚPN mesta Banská Štiavnica– výrez z výkresu priestorového usporiadania a funkčného využitia územia *jpg.
- 7.1.3 výškopisné a polohopisné zameranie riešeného priestoru, so zameraním detailov štôlne Glanzenberg, detail pomníka padlých hrdinov *dwg, dgn, pdf
- 7.1.4 Katastrálna mapa s vyznačením riešeného priestoru *dwg, dgn, pdf
- 7.1.5 Fotodokumentácia súčasného stavu.*jpg.
- 7.1.6 Orientačný 3D model *skp, 3ds
- 7.1.7 Rozhodnutie Krajského pamiatkového úradu Banská Bystrica (ďalej len KPÚBB), č. KPUBB-2016/14599-3/47414/FAT zo dňa: 20.06.2016 s usmernením *pdf.
- 7.1.8 História v obrazovej forme(mapové prílohy a fotografické prílohy a veduty) *pdf.
- 7.1.9 Ukážka riešenia mobiliáru v MPR B. Štiavnica *pdf.

7.2 Súťažné pomôcky pre formu návrhu

- 7.2.1 Slepá matrica výkresu (panelu) s umiestnením nadpisu a rámčeka 4x4 cm pre poradové číslo návrhu *dwg. pdf, dgn

7.3 Doplnujúce súťažné pomôcky

- 7.3.1 Územný plán Mesta Banská Štiavnica, textová a grafická časť, v znení neskorších doplnkov – k nahliadnutiu na internetovej stránke:
<http://www.banskastiavnica.sk/obcan/dokumenty.html> .
- 7.3.2 Čestné vyhlásenie - čistý formulár v zmysle čl. 5.3 b)

8. POŽIADAVKY NA NAVRHOVANÉ RIEŠENIE

8.1 Vymedzenie riešeného územia:

Priestor pomníka padlých sa nachádza vo východnej polohe, historickej časti centra mesta a je súčasťou Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica. Riešené územie má rozlohu cca 2000 m², nachádza sa v mierne svahovitom teréne. Riešené územie je vyznačené v prílohe v mapovom podklade zelenou farbou.

Územie je vymedzené:

- zo severozápadnej strany múrom oplotenia objektu Kachelman
- z juhozápadnej strany v zadnej časti sú za oporným múrom hranice susedných parciel
- zo spodnej, juhovýchodnej strany je objekt Pacherštôlne
- zo severovýchodnej miestna komunikácia a Kammerhofská ulica.
- Väčšinová časť pozemku je vo vlastníctve vyhlasovateľa. Časť súkromnej plochy vo vlastníctve Slovenskej republiky v správe Štátnej ochrany prírody Slovenskej republiky, Tajovského 28B, 974 01 Banská Bystrica je tiež začlenené do riešeného územia z dôvodu získania komplexného urbanistického riešenia. Súčasťou riešeného územia je aj časť prístupu vedúceho na Katovu ulicu a schodisko a časť prístupu vedúceho k rodinnému

domu. Riešené územie sa nachádza na týchto pozemkoch parc. č. C KN 2262, (E KN 387, E KN 6409/46, E KN 388), časť pozemku C KN 5749/2 vo vlastníctve Mesto Banská Štiavnica, Radničné nám. 1,969 01 Banská Štiavnica, časť pozemkov C KN 2119, C KN 2118 vo vlastníctve Slovenskej republiky a v správe Štátnej ochrany prírody Slovenskej republiky, Tajovského 28B, 974 01 Banská Bystrica. Súčasťou návrhu sú aj parcely č. C KN 2264/1 a C KN 2264/2 v k. ú. B. Štiavnica.

Hranice riešeného územia sú presne vyznačené v pomôckach podľa čl. 7.1.3 a 7.1.4.



8.3 Popis súčasného stavu a problémov :

- Súčasný stav verejného priestoru je rozčlenený do viacerých funkčných zón, ako je vstup do štôlne Glanzenberg, nefunkčná fontána, pamätník so zhromažďovacím priestorom s tribúnou za pamätníkom, chodníky, spevnené plochy, schody na Katovu ulicu a plochy trávnikov. Všetky zložky je nutné v návrhu sceliť a funkčne prepojiť.
- Priestor okolia Pomníka padlých bol v takejto podobe ako je dnes vybudovaný začiatkom 60-tych rokov, keď bol inštalovaný pomník padlých a vybudované jeho okolie ako zhromažďovací priestor, „tribúna“ (a zároveň vyvýšený chodník) v časti fontána s parkovými úpravami. Na okraji priestoru vedľa oplotenia a Kammerhofskej ulice je vstup do štôlne Glanzenberg, ktorá je prístupná pre návštevníkov.

- Priestor je v súčasnosti využívaný ako komunikačný pre prístup obyvateľov na Katovú ulicu, ako oddychový priestor s lavičkami a pri pamätníku sa konajú slávnosti pri príležitosti oslobodenia.
- Vstup do štôlne Glanzenberg bol opravovaný pred sprístupnením štôlne pre návštevníkov, niektoré súčasti ako zábradlia a schody sú poškodené. Priestor vstupu do štôlne je ohraničený oceľovým zábradlím, pri vstupe do štôlne sa nachádza kríž s podstavcom.
- Fontána je betónová s veľmi vysokou betónovou nadstavbou a je nefunkčná.
- Betónové schody za fontánou sa nepoužívajú.
- Dominantou priestoru je pamätník, ktorý je v zadnej strednej časti pod oporným kamenným múrom. Pamätník na podstavci s veľkou podestou má poškodené kamenné prvky, okraj podesty je rozpadnutý aj vplyvom blízko vyrastených stromov.
- Na ploche pred pamätníkom sú umiestnené lavičky a nádoby na odpady.
- Schody na Katovu ulicu ktoré sú súčasťou oporného múru sú už dožité a sú rozpadnuté.
- Oporné múry s kamenným zábradlím majú čiastočne poškodené kamenné prvky, značne je poškodené kamenné zábradlie.
- Verejné osvetlenie, ktoré je súčasťou zábradlia je nefunkčné bolo na chodníku za pamätníkom spojené s kamenným zábradlím.
- Chodníky a spevnené plochy sú čiastočne vydláždené rôznymi druhmi dlažby- ryolitová dlažba je na chodníku vedľa Pacherštôlne, benátska dlažba je pred pamätníkom, čadičová vejáriková dlažba je na chodníku medzi pamätníkom a fontánou a za pamätníkom a štrková úprava plôch je vedľa fontány. Schody na Katovú ulicu a obklad oporného múru sú andezitové. Technický stav dlažieb je rôzny. Ryolitová dlažba čiastočne chýba, benátska dlažba je už dožitá, chodník z mozaikovej kocky za pamätníkom je až na miestne poškodenia v dobrom stave, ale na chodníku medzi fontánou a pamätníkom sú vyjazdené koľaje od automobilov. Hlavný, pôvodne zhromažďovací priestor pred pamätníkom je vydláždený benátskou dlažbou, ktorá je už dožitá, chodník na Katovu ulicu je v časti vydláždený ryolitovou pôvodnou dlažbou s ryolitovými obrubníkmi, ktorá je už zvlnená a poškodená. Chodník na bývalú tribúnu a chodník za pamätníkom sú vydláždené mozaikovou dvojfarebnou kockou ukladanou do vejárikov, ktorý je rozpadnutý a chodník cez park je zničený prejazdom automobilov. Celá plocha je odkanalizovaná do jednej vpuste v dolnej časti plochy.
- V priestore je značný hluk z automobilovej premávky na Kammerhofskej ulici.
- Ostatné plochy pred vstupom do štôlne a okolo fontány sú upravené štrkom. V priestore sú vzrastlé stromy, pre tieto bola v roku 1999 vypracovaná pasportizácia, niektoré sú zdravé a v dobrom stave, prevažná väčšina sú však choré, deformované, alebo prerastajú cez seba. Plochy trávnikov a kvetinových záhonov sú prestarnuté, málo udržiavané a neestetické. Približný počet drevín v riešenom priestore (stromov a krov) je 80 ks (stav z roku 1999 pri dendrologickom výskume). Najpočetnejšie zastúpená je Thuja Occidentalis, Chamecyparis lawsoiana.

8.4 História areálu Pomníka padlých hrdinov

Uvedený areál za ostatných vyše 450 rokov prešiel komplikovaným vývojom, ohraničujú ho historicky významné objekty, na severnej strane vstup s portálom dedičnej štôlne Glanzenberg, ktorej najstaršia písomná zmienka je z roku 1560, ale pravdepodobne je ešte stredoveká. Na južnej strane bola postavená renesančná budova štôlne Pacher, z druhej polovice 16. storočia. Areál sa nachádza na hlavnej, dnes Kammerhofskej ulici, za pôvodnou vnútornou Kammerhofskeou bránou, postavenou v proti tureckom období a zbúranou v roku 1788. Tento priestor dnešného Pomníka padlých hrdinov bol v 16.-17. storočí prevádzkovaný pre potreby baníckej činnosti- vyťažená ruda sa po koľajniciach z Glanzenberg štôlne vozila do budovy Pacher. Pôvodne to bol tzv. Lumnitzerov majer, ktorý získala banská komora pre správu štôlne Pacher. Podľa Pozemkovej knihy mesta Banská Štiavnica (Grundbuch) z rokov 1751-53 priestor sa nazýval Mundloch a patril mestu. Počas cisárskej návštevy nemeckého cisára a manžela Márie Terézie Františka Štefana Lotrinského(1708-1765) v

dňoch 3.-13. Júna 1751 sa na tomto priestore cvičili baníci pre slávnostný špalier pre uvítanie cisára, ktorý aj štôľňu Glanzenberg 7. Júna prefáral a má v bani pamätnú tabuľu. V prvej polovici 19. Storočia bola v danom priestore okrasná -ružová záhrada s altánkom a očistné kúpele pre mešťanov. Po revolučnom roku 1848/49 bolo námestie premenované, neskôr na Alžbetino v roku 1890, po manželke (Alžbete Bavorskej zvanej Sissi) rakúskeho cisára Františka Jozefa I. (1830-1916), ktorý tiež navštívil Banskú Štiavnicu v roku 1852. Koncom 19. storočia bol priestor riešený ako areál s Pomníkom domobrancu - Honvéda. Bronzovú sochu Honvéda odlial akademický sochár A. Tóth z Debrecína, v roku 1899, kedy bola slávnostne odhalená. (publikácia v knižnici múzea) Je to najväčšia bronzová socha v regióne. Po vzniku I. Československej republiky bola socha odstránená a prenesená do objektu Starého zámku, kde sa nachádza dodnes v rámci stálej expozície. Po druhej svetovej vojne, keď pri oslobodzovacích bojoch Banskej Štiavnice padlo do 600 vojakov Sovietskej, Rumunskej armády, partizánov, rozhodlo sa mesto postaviť pamätník obetiam, práve na tomto mieste. Až do 18.3.1946 boli tu pochovaní vojaci, ktorí boli následne exhumovaní a prevezení do Vojenského cintorína vo Zvolene. (fotografie vo fotoarchíve múzea) Vedenie mesta oslovilo akad. sochára Antona Drexlera (1908 Clevelande, USA-1990 Bratislava), pedagóga v Učebných dielňach na spracovanie dreva v B. Štiavnici (v meste pôsobil do roku 1951) a neskoršieho riaditeľa a profesora na Strednej umeleckopriemyselnej škole v Bratislave v rokoch 1957-1971. A. Drexler v roku 1946 vypracoval návrh a model pomníka aj celého areálu. Autor navrhol pomník vojaka z bronzu, ale Ministerstvo vnútra ČSR v komplikovanom období po vojne nesúhlasilo s nákladnými prácami a súhlasilo len s jeho návrhom architektonického riešenia pomníka i zábradlia v zadnej časti, schodišťa na Katovu ulicu. (kresby sa nachádzajú v galérii) Autorom víťazného návrhu Pomníka padlých hrdinov Sovietskej armády sa stal akad. sochár Oskár Kozák v roku 1952, ktorý ho vyhotovil z kameňa. (travertín, slávnostné odhalenie pomníka je vo fotoarchíve múzea). Monumentálna plastika predstavuje obľúbený figurálny motív tohto obdobia v podobe víťania sovietskeho vojaka v uniforme pionierkou s kyticou orgovánov. Areál sa upravoval aj v neskoršom období, slúžil aj ako oddychový priestor aj s lavičkami a malou výsadbou krovín a kvetov, v 60-tych rokoch 20. storočia pribudla nad štôľňou Glanzenberg betónová fontána, v hornej časti dokonponovaná baníckym ľudovým umením s použitím miestnych minerálov. Záverom treba konštatovať, že Banská Štiavnica nemá pamätník obetiam I. svetovej vojny ako iné mestá na Slovensku a tento Pomník padlým hrdinom patrí všetkým obetiam vojny, ktorí obetovali svoje životy za našu slobodu. (spracoval: Mgr. Mária Čelková, umelecký historik v Banskej Štiavnici 20.4.2017)

8.5 Požiadavky na riešenie

8.5.1 Pri riešení vymedzeného územia je potrebné vychádzať zo skutočnosti, že:

- Je nutné rešpektovať začlenenie verejného priestoru do urbánnej štruktúry Pamiatkovej rezervácie Banská Štiavnica.
- Vytvoriť oddychovo-relaxačnú zónu so zachovaním pietneho charakteru daného priestoru.
- Pri návrhu vegetácie, podielu etáží, dendrologickej skladby a presvetlenia vychádzať z prirodzených podmienok stanovišťa, charakteristickej skladby drevín, vývoja územia a z kompozičných zámerov spracovateľa.
- Pri výruboch primerane rešpektovať vypracovanú inventarizáciu a výruby perspektívnych drevín navrhnuť len v odôvodnených prípadoch.
- Ponechať komunikačné prepojenie na Katovu ulicu a prístup k rodinnému domu z juhovýchodnej strany.
- Ponechať a preriešiť prístup do štôľne Glanzenberg.
- Rešpektovať výtvarné - sochárske dielo pamätníka s možnosťou nového umiestnenia v riešenom priestore.

- Vymedziť zhromažďovací priestor s určením pre podujatia pietneho charakteru v okolí pamätníka a priestor pre kultúrno-spoločenské využitie komorného charakteru, zároveň je možné tieto priestory zlúčiť.
- 8.5.2 V spracovanom návrhu je potrebné komplexne riešiť vymedzený priestor, určený súťažou s nasledovnými požiadavkami:
- Navrhnuť verejný priestor s nenáročnou údržbou a zväziť možnosť zavlažovania
 - Prezentať, alebo zachovať pamiatkové hodnoty priestoru a mesta
 - V rámci funkčno-prevádzkového členenia zväziť možnosť vyčlenia priestoru pre matky s deťmi
 - Fontánu je možné aj odstrániť a vytvoriť nový vodný prvok
 - Navrhnuť riešenie oporného múru v juhozápadnej strane zadnej časti priestranstva
 - Nevytvárať športové hromadné plochy
 - Verejné osvetlenie riešiť v súlade s existujúcim osvetlením v pamiatkovej rezervácii s možnosťou iluminácie priestoru.
 - Pri návrhu zväziť možnosť rozdeliť realizáciu úprav na jednotlivé etapy
 - Doplniť a preriešiť mobiliár
 - Rešpektovať rozhodnutie od Krajského pamiatkového úradu Banská Bystrica (ďalej len KPÚBB), č. K PUBB-2016/14599-3/47414/FAT zo dňa: 20.06.2016.

9. POŽADOVANÝ ROZSAH A OBSAH SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU

9.1 Rozsah odovzdávanej dokumentácie

Návrh bude obsahovať grafickú časť na 2 paneloch (pozri matrica panelu – čl. 7.2.1) a textovú časť v samostatnej prílohe, adjustované podľa čl. 10 a 11 súťažných podmienok:

9.1.1 Panel č. 1:

- Vo vrchnej časti panelu bude umiestnený pôdorys navrhovaného riešenia na úrovni parteru s riešením bezprostredného okolia v merítku M 1:200 s orientáciou na sever v zmysle súťažných pomôcok podľa čl. 7.2.1, v ostatnej časti panelu dopĺňujúce skice a schémy, ľubovoľné vhodné zobrazenie navrhovaného riešenia.
 - Vzhľad a obsah výkresu s jeho doplnením je ponechaný na autorovi, odporúča sa:
 - 3D priestorové zobrazenie riešeného návrhu zobrazené v kontexte okolitých budov, resp. hraníc riešeného územia, zdokumentované prostredníctvom perspektívneho, axonometrického, alebo iného priestorového zobrazenia ľubovoľnou technikou (škice, PC vizualizácia, foto modelu, fotomontáž a pod.). Merítko nie je predpísané, zrozumiteľnosť podania návrhu je ponechané na autorovi.
 - Ľubovoľné vhodné zobrazenie navrhovaného riešenia vyjadrujúce myšlienku resp. filozofiu navrhnutého riešenia autora s popisom.

9.1.2 Panel č. 2:

- Vzhľad a obsah výkresu s jeho doplnením je ponechaný na autorovi, odporúča sa:
 - rozdelenie priestoru na jednotlivé funkčné celky, návrh novej zelene s definovaním druhov drevín + sadovníckou koncepciou
 - Výkres môže byť doplnený o charakteristické rezopohľady v mierke M 1:200.
 - Výkres môže byť doplnený o situáciu, širších vzťahov v M 1: 1000 a o zobrazenie jednotlivých realizačných etáp.

9.1.3 Sprievodná správa:

- Sprievodná správa musí mať popísané základné údaje o navrhovanom riešení účel a funkčná náplň, filozoficko-koncepčné východiská návrhu a technický popis riešenia (nadväzujúci na grafickú časť) s koncepciou revitalizácie zelene. Súčasťou sprievodnej správy budú orientačne určené predpokladané ekonomické náklady na realizáciu predmetnej stavby. Prílohou sprievodnej správy môžu byť skice a schémy vysvetľujúce filozofiu navrhovaného riešenia.

9.2 Elektronická dokumentácia

Celý návrh bude uložený v digitálnej forme na CD, DVD, alebo USB nosiči, ktoré bude obsahovať kompletnú elektronickú dokumentáciu s obsahom zhodným s bodmi 9.1.1 až 9.1.4, všetky vo formátoch .pdf, .jpg alebo .tif, v tlačovej kvalite 300dpi. Návrhy vyhotovené originálnymi technikami je možné na CD uložiť digitálnym prefotografovaním návrhu.

9.3 Predloženie variantného riešenia

V súťaži nie je povolené predloženie variantného riešenia v návrhu. Účastník môže podať do súťaže iba jeden súťažný návrh.

10. POŽADOVANÁ ÚPRAVA SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU

10.1 Prezentácia súťažného návrhu

Súťažný návrh bude prezentovaný na pevných vyľahčených paneloch (odporúča sa tzv. kappa doska) s rozmermi - vodorovný rozmer 700 mm, zvislý rozmer 1 000 mm. Grafická časť návrhu v rozsahu podľa bodov 9.1.1 až 9.1.2 bude umiestnená na 2 (slovom dvoch) paneloch.

10.2 Grafická časť súťažného návrhu

Panel musí byť označený názvom súťaže „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH““ umiestneným na vrchnej strane panelu. V pravom hornom rohu každého výkresu bude nakreslený rámček prázdneho štvorca veľkosti 4 x 4 cm pre označenie súťažného návrhu v procese anonymného posudzovania. Taký istý štvorec je potrebné umiestniť aj na titulnú stranu textovej časti a na obálky dokladovej časti. Do súťaže nie je dovolené doručiť grafickú časť zrolovanú v tubuse.

Pôdorysy, rezy a pohľady budú podané čiernobiely pozitívnu grafikou na čistom podklade bez podtlače. Ostatné prílohy môžu byť spracované ľubovoľnou technikou, farebnou alebo čiernobiely. Voľne plochy na predpísaných paneloch budú biele. Popisy a názvy vyobrazení môže súťažiaci umiestniť ľubovoľne, druh a veľkosti písma sa nepredpisuje, farba písma sa pripúšťa len čierna. Grafické prílohy budú vyhotovené ako originál alebo tlač, odporúča sa v matnej alebo pololesklej úprave. Prípustné sú manuálne ako aj počítačové techniky vyhotovenia. Manuálne techniky je potrebné digitalizovať, pretože je nevyhnutné ich kópiu vyhotoviť na CD.

10.3 Textová časť súťažného návrhu

Textová časť súťažného návrhu bude ako samostatná príloha. Veľkosť technickej správy sa stanovuje na maximálne 5 jednostranné formáty A4. Textová časť bude v primeranom rozsahu aj súčasťou grafickej časti súťažného návrhu. Strany sprievodnej správy budú pevne zopnuté (nerozoberateľná forma). Obálka textovej časti bude obsahovať názov - „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV““

10.4 Digitálna časť - CD(DVD)

Digitálna časť návrhu bude odovzdaná v obálke s názvom „Autor“ v zmysle bodu 11.4.

10.5 Obal pre súťažný návrh

Panel so súťažným návrhom, textovou časťou a obálkami (podľa čl. 11.3, 11.4 a 11.5) bude vložený do tuhého, nepriehľadného a nepriesvitného obalu, ktorý bude uzatvorený, zalepený

a zapečatený. Obal a všetky prílohy súťažného návrhu budú označené nápisom „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV“ – NEOTVÁRAŤ!“

11. POŽADOVANÝ SPÔSOB OZNAČENIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV

11.1 Podmienky anonymity

Súťažné návrhy budú prezentované anonymne. Žiadna časť súťažného návrhu nesmie obsahovať heslo, ani inú grafickú značku, ktorá by mohla viesť k porušeniu anonymity. Všetky prílohy súťažného návrhu vrátane panelov budú upravené jednotne v predpísanom formáte a v požadovanej grafickej úprave.

11.2 Úprava návrhu pre vyznačenie identifikácie

Každá príloha súťažného návrhu bude označená názvom súťaže „ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH HRDINOV““. Každý panel bude mať v pravom hornom rohu rámček 4 x 4 cm, ktorý musí zostať voľný pre identifikačné číslo, ktorým overovateľ súťažných návrhov označí súťažné návrhy.

11.3 Obálka s názvom „Spiatočná adresa“

Obálka bude obsahovať list papiera, na ktorom budú uvedené meno, adresa, telefónne číslo a emailová adresa, na ktoré je možné poslať rozhodnutie poroty o udelení cien, odovzdať odkaz, zaslať Protokol o priebehu súťaže, a vrátiť neocenený. Obálka musí byť nepriehľadná a nepriesvitná, bude zalepená a zapečatená, vložená do obalu spolu so súťažným návrhom.

11.4 Obálka s názvom „Autor“

Obálka bude obsahovať mená, adresy s podpismi autorov, spoluautorov a dohodnutý percentuálny podiel na cene alebo odmene a číslo bankového účtu, na ktorý má byť cena alebo odmena vyplatená prevodom a CD/DVD. Obálka musí byť nepriehľadná a nepriesvitná, bude zalepená a zapečatená, vložená do obalu spolu so súťažným návrhom. Odborne spôsobilé osoby pripoja ku svojmu menu a podpisu odtlačok autorizačnej pečiatky. Do obálky účastník vloží aj požadované doklady, týkajúce sa požiadaviek na súťažiaciho podľa čl. 5.3. súťažných podmienok.

11.5. Obálka s názvom „Návrh ceny projektových prác“:

Obálka bude obsahovať návrh predbežného odhadu nákladov na spracovanie dokumentácie pre vydanie územného rozhodnutia a stavebného povolenia. Obálka musí byť nepriehľadná a nepriesvitná, bude zalepená a zapečatená, vložená do obalu spolu so súťažným návrhom.

11.6 Zabezpečenie anonymity súťažného návrhu pri poštovej zásielke

Pokiaľ bude anonymný súťažný návrh posielaný poštou, je potrebné podľa zákona o poštových službách v zmysle poštového zákona a smernice č. 132/1998 pri doporučenej zásielke uviesť na obale nápis "Anonymná súťaž, adresa odosielateľa je vo vnútri zásielky".

12. OVEROVANIE SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV

12.1 Overovateľ súťažných návrhov pred hodnotiacim zasadnutím poroty skontroluje čas doručenia súťažných návrhov. Každý súťažný návrh označí číslom a skontroluje úplnosť súťažných návrhov v zmysle čl. 9. a čl. 11. V prípade požadovanej odbornej spôsobilosti otvorí obálku „autor“ a skontroluje, či účastník vyžadovanú spôsobilosť alebo iné požiadavky

kladené na účastníka preukazuje. Otvorené súťažné návrhy a obálku opätovne zapečatí vlastnou pečaťou. O výsledku overenia spíše zápisnicu, pričom zachová anonymitu súťažných návrhov, a zápisnicu vlastnoručne podpíše a predloží porote.

13. KRITÉRIA HODNOTENIA A DÔVODY VYLÚČENIA NÁVRHU ZO SÚŤAŽE

13.1 Kritéria hodnotenia návrhov:

13.1 Súťažné návrhy, ktoré neboli vylúčené zo súťaže, budú hodnotené len podľa nasledujúcich kritérií na hodnotenie súťažných návrhov:

- urbanisticko-krajinárske začlenenie do prostredia, architektonické riešenie, funkčné využitie 70 %
- technická realizovateľnosť, finančná náročnosť 30 %

13.2 Hodnotenie jednotlivých súťažných návrhov je anonymné. Každý člen poroty hodnotí každý hodnotený súťažný návrh podľa uvedených kritérií samostatne. Výsledné poradie hodnotených súťažných návrhov je postupnosťou súčtov poradí pridelených prítomnými členmi poroty na hodnotiacom zasadnutí jednotlivým návrhom, a to od najvyššieho súčtu smerom k najnižšiemu. Výsledné poradie umiestnenia súťažných návrhov je výsledkom hlasovania členov poroty.

13.3 Výsledok hodnotenia poroty a zostavené poradie súťažných návrhov je pre vyhlasovateľa záväzný. Vyhlasovateľ bude rokovať s účastníkom, ktorého návrh vybrala porota ako víťazný, alebo s niektorým z účastníkov, ktorých návrhy vybrala porota ako víťazné, podľa poradia zostaveného porotou. Zákazka na poskytnutie služby podľa § 81 písm. h) zákona o verejnom obstarávaní bude zadaná účastníkovi, ktorého návrh vybrala porota ako víťazný, alebo niektorému z účastníkov, ktorých návrhy vybrala porota ako víťazné podľa poradia zostaveného porotou a získa najväčší celkový počet percent.

13.4 Dôvody pre vylúčenie návrhu z posudzovania v súťaži

13.4.1 Porota vylúči z posudzovania návrh, ktorý nespĺnil požiadavky podľa týchto súťažných podmienok ak:

- a.) nevyhovoval požiadavkám na rozsah, obsah alebo formu návrhu, (za dôvod na vylúčenie sa bude považovať aj prekročenie rozsahu)
- b.) nemá požadované časti alebo nie je vypracovaný s požadovanou podrobnosťou,
- c.) nebol predložený v lehote na predkladanie návrhov alebo na určenom mieste,
- d.) bola porušená anonymita účastníka najmä tým, že návrh bol predložený otvorený alebo v porušenom obale, alebo tým, že na obale bol označený údajmi, ktoré umožňujú identifikáciu účastníka,
- e.) nespĺnil inú požiadavku podľa týchto súťažných podmienok,

13.4.2 Súťažiaci berú na vedomie, že všetky súťažné návrhy, ktoré nespĺňajú predpísané podmienky obsiahnuté v týchto Súťažných podmienkach v bode 13.4.1 je súťažná porota povinná podľa čl. 11 Súťažného poriadku SKA vylúčiť z riadneho posudzovania.

14. POROTA

14.1 Zloženie poroty

14.1.1 Členovia poroty:

1. predseda poroty:
prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD., AA, nezávislý na vyhlasovateľovi
2. podpredseda poroty:
Ing. Arch. Štefan Moravčík, AA, nezávislý na vyhlasovateľovi
3. Ing. Anna Dobrucká., AKA, nezávislá na vyhlasovateľovi
4. Ing. arch. Zuzana Klasová, KPÚ BB, nezávislý na vyhlasovateľovi
5. Ing. arch. Katarína Vošková, PhD., nezávislý na vyhlasovateľovi

14.1.2 Náhradní členovia poroty:

1. akad. soch. Vladimír Oravec nezávislý na vyhlasovateľovi
2. Ing. Zuzana Kladivíková (vedúci odd. výst., ÚPaŽP) závislý na vyhlasovateľovi

14.1.3 Experti poroty:

1. Dušan Vahlandt, rozpočtár, stavebný dozor závislý na vyhlasovateľovi,
2. Mgr. Mária Čelková, expert na históriu, nezávislý na vyhlasovateľovi

- Prizvaný expert má poradný hlas a nesmie sa zúčastniť rozhodovania o poradí návrhov.

- Náhradníci sa budú môcť zúčastňovať s poradným hlasom celého priebehu hodnotenia. Ak je neprítomný člen poroty, stáva sa náhradník členom poroty.

- Riadneho člena poroty závislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť osoba spomedzi náhradníkov závislých i nezávislých na vyhlasovateľovi, a to podľa poradia. Riadneho člena poroty nezávislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť len osoba spomedzi náhradníkov nezávislých na vyhlasovateľovi a to podľa poradia.

- Rozhodnutie poroty bude konečné a nie je možné sa proti nemu odvolať ani podať námietku.

14.2 Rokovanie a hlasovanie poroty

Rokovania poroty sa zúčastňujú všetci riadni členovia poroty, náhradníci a experti. Porota je schopná uznášať sa, ak sú prítomní členovia poroty najmenej v počte riadnych členov. Porota prijíma rozhodnutia jednoduchou väčšinou hlasov členov poroty s právom hlasovať. Čleň poroty má právo do zápisnice uviesť svoj názor m priebehu rokovania poroty a hlasovaní. Expert má poradný hlas a má právo požiadať o záznam svojho názoru na súťažné návrhy a na výsledok hodnotenia. Spôsob hlasovania dohodne porota.

14.3 Úlohy poroty sú:

- a) posúdiť súťažné podmienky pred vyhlásením súťaže návrhov, skontrolovať úplnosť a kvalitu súťažných podkladov pred vyhlásením súťaže po overení Slovenskou komorou architektov,
- b) kontrolovať dodržiavanie súťažných podmienok počas súťaže návrhov,
- c) skontrolovať úplnosť predložených návrhov podľa súťažných podmienok,
- d) vylúčiť návrhy v zmysle čl. 13.2 týchto súťažných podmienok, alebo návrhy ktoré inak nevyhoveli požiadavkám podľa súťažných podmienok,
- e) vyhodnotiť predložené návrhy podľa kritérií určených v súťažných podmienkach, zostaviť poradie predložených návrhov podľa kritérií určených v súťažných podmienkach,
- f) rozhodnúť o udelení cien za návrhy a odmien účastníkom podľa súťažných podmienok, vyhotoviť zápisnicu o priebehu rokovania poroty,
- g) vypracovať hodnotiace stanovisko k výsledkom súťaže a posudky na víťazných súťažných návrhov

Porota hodnotí návrhy pri prísnom zachovaní ich anonymity a výlučne podľa kritérií určených v súťažných podmienkach. Anonymita musí byť zachovaná až do rozhodnutia o poradí

návrhov. Zápisnicu o zasadnutí poroty, na ktorom sa rozhodlo o poradí návrhov a o rozdelení cien a odmien, podpíšu všetci členovia poroty. Kópia zápisnice sa doručí vyhlasovateľovi a všetkým účastníkom v súťaži.

15. CENY, ODMENY

15.1 Ceny

15.1.1 V súťaži návrhov budú udelené ceny, ktoré budú vyplatené v eurách (€) bez DPH a pred zdanením.

15.1.2 Cena môže byť udelená len súťažiacim, ktorí splnili súťažné podmienky a podmienky účasti v súťaži uvedené v súťažných podmienkach a návrh ktorých nebol porotou v priebehu hodnotenia vylúčený zo súťaže a porota ich návrh ocenila.

15.1.3 V súťaži návrhov budú udelené nasledujúce ceny:

1. cena vo výške 1.800 €,
2. cena vo výške 800 €,
3. cena vo výške 450 €,

15.1.4 Na základe výsledkov súťaže porota môže výšku udelených cien upraviť, avšak celková suma určená na ceny je neprekročiteľná.

15.1.5 Porota môže navrhnúť aj iné rozdelenie cien podľa hodnotenia návrhov a určenia poradia súťažných návrhov v hodnotení, celková suma určená na ceny však nesmie byť prekročená. Ceny udelené v súťaži budú zdanené podľa platnej legislatívy.

16. ZÁKLADNÉ LEHOTY A TERMÍNY SÚŤAŽE

16.1 Termíny súťaže

16.1.1. Prvé úvodné zasadnutie poroty: 24.04.2017 o 10:00 hod., MsÚ Banská Štiavnica

16.1.2. Vyhlásenie súťaže: 27.06. 2017

16.1.3. Termín vyžiadania súťažných podmienok a pomôcok: od vyhlásenia do 19.09.2017 do 15:00 hod.

16.1.4. Podávanie žiadosti o vysvetlenie: do 11.09.2017 do 15:00 hod

16.1.5. Odpovede na žiadosti o vysvetlenie: do 7 pracovných dní od podania otázky

16.1.6. Termín obhliadky s vysvetlením a zodpovedaním otázok na danú tému, 14.07.2017 o 10:00 hod. so stretnutím pred MsÚ B. Štiavnica a následne na riešenom priestore

16.1.7. Lehota na odovzdanie súťažných návrhov: 19.09.2017 do 15:00 hod

16.1.8. Otváranie súťažných návrhov: 20.09.2017 o 14:00 hod. MsÚ Banská Štiavnica

16.1.9. Zasadnutie poroty a vyhodnotenie súťaže: 22.09.2017 o 10:00 hod., MsÚ B. Štiavnica

16.1.10. Lehota na vyhlásenie výsledkov súťaže do 02.10.2017

16.1.11. Lehota na vyplatenie cien a odmien: do 1 mesiaca od ukončenia súťaže

16.1.12. Lehota na zverejnenie súťažných návrhov podľa čl. 6.6.2 do 7 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže. Výstava súťažných návrhov: do troch mesiacov od ukončenia súťaže.

17. SPÔSOB A MIESTO ODOVZDANIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV

17.1 Súťažný elaborát musí byť doručený do 19.09.2017 do 15:00 do podateľne: Mesto Banská Štiavnica, Podateľňa, Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica. Doručenie návrhov do súťaže v skorších termínoch môže byť v pracovných dňoch v pracovnej dobe MsÚ Banská Štiavnica, zverejnenej na www.banskastiavnica.sk. Na obálke zásielky bude uvedené okrem adresy prijímateľa, označenie „Anonymná súťaž ÚPRAVA VEREJNÉHO PRIESTRANSTVA „POMNÍK PADLÝCH“, neotvárať“ a „Spiatočná adresa je vo vnútri zásielky“.

17.2 V prípade zaslania poštou alebo kuriérnou službou, súťažiaci musí podať súťažný návrh na prepravu v lehote na odovzdanie súťažných návrhov, t.j. do 19.9.2017 do 15.00 hod. Takto podaný súťažný návrh musí byť doručený vyhlasovateľovi najneskôr do 20.09.2017 do 13:00 hod. Dátum a čas odovzdania zásielky na prepravu musí byť potvrdený na poštovej sprievodke. Vzhľadom na to, že sa v ostatnom období vyskytli problémy s odosielaním súťažných návrhov v tom, že niektorí prepravcovia odmietli prijať zásielku bez uvedenia odosielateľa, odporúčame súťažiacim v takomto prípade odoslať zásielku pod menom “Slovenská komora architektov Panská 15, 811 01 Bratislava“. Pri podaní poštou alebo kuriérom zo zahraničia uvedie účastník adresu rovnocennej organizácie v príslušnej krajine, aby anonymita súťažiaceho bola zachovaná. Adresa pre doručenie súťažných návrhov poštou alebo kuriérom je: Mesto Banská Štiavnica, Radničné námestie 1, 969 24 Banská Štiavnica.

18. SPÔSOB A MIESTO ODOVZDANIA SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV

18.1 Výsledok súťaže:

Rozhodnutie poroty je záväzné pre vyhlasovateľa, účastníkov a členov poroty.

18.2 Závazok vyhlasovateľa:

Na základe výsledku súťaže bude vyhlasovateľ viesť priame rokovacie konanie v zmysle § 81 ZVO s účastníkom, ktorého návrh vybrala porota ako víťazný. Predmetom priameho rokovacieho konania bude spracovanie projektovej dokumentácie pre územné konanie a stavebné konanie vrátane inžinierskych činností a autorského dozoru. V prípade neúspešnosti rokovania (nedodržanie alebo výrazné prekročenie ceny projektových prác uvedených v zmysle bodu 11.5) bude vyhlasovateľ viesť rokovanie s účastníkmi, ktorých návrhy získali 2. popr. 3. miesto. V prípade, ak sa na prvom mieste umiestnia dva návrhy alebo viaceré návrhy, vyzve vyhlasovateľ na Priame rokovacie konanie všetkých víťazov. Zákazka môže byť zadaná len osobe oprávnenej §4, resp. §4a, podľa zákona SNR č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch, v znení neskorších predpisov, alebo je rovnocenne oprávnenou osobou podľa príslušnej legislatívy v niektorom zo štátov Európskeho hospodárskeho priestoru a Švajčiarskej konfederácie znení neskorších predpisov, ktorá má autorské práva k predmetnému súťažnému návrhu.

19. AKCEPTOVANIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

19.1 Súhlas sekretára, overovateľa, súťažných porotcov a odborných znalcov s podmienkami súťaže:

Vyhlasovateľ si od sekretára, overovateľa, členov poroty a odborných znalcov vyžiada

čestné vyhlásenia, že sa oboznámili zo všetkými podmienkami súťaže a zaväzujú sa, že budú tieto súťažné podmienky dodržiavať.

19.2. Súhlas súťažiacich s podmienkami súťaže:

Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú súťažiaci súhlas so všetkými podmienkami súťaže.

20. SÚHLAS SÚŤAŽIACICH S VYSTAVENÍM A ZVEREJNENÍM SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV

Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú súťažiaci súhlas s bezplatnou reprodukciou, zverejnením a vystavením svojich súťažných návrhov v rámci propagácie súťaže a jej výsledkov. Súťažiaci, ktorí si prajú, aby boli výsledky zverejnené a návrhy vystavené bez udania autora, uvedú túto skutočnosť výslovne samostatným prehlásením priloženým do obálky „Spiatočná adresa“. Po oznámení výsledku súťaže má autor právo písomne oznámiť vyhlasovateľovi, ak si želá aby jeho návrh ostal v anonymite. Takéto oznámenie musia podpísať všetci autori návrhu. Oznámenie musí doručiť autor najneskôr deň pred termínom zverejnenia súťažných návrhov podľa čl. 16.

21. PRÁVNE PREDPISY, PODĽA KTORÝCH SA SÚŤAŽ KONÁ

Súťaž bola pripravená a bude prebiehať v súlade so Súťažným poriadkom Slovenskej komory architektov zo dňa 13. apríla 2016 a ďalej v súlade s ustanoveniami § 847 až § 849 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov, ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov, ustanoveniami zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, s ustanoveniami zákona č. 50/1976 Zb. o územnom plánovaní a stavebnom poriadku (stavebný zákon) v znení neskorších predpisov a zákona č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov.

22. SCHVÁLENIE A OVERENIE SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

22.1 Overenie Súťažných podmienok SKA

Tieto Súťažné podmienky boli overené Slovenskou komorou architektov listom KA-268/2017 zo dňa 21.06.2017. Osvedčenie o overení sa nachádza u vyhlasovateľa a na úrade Slovenskej komory architektov.

22.2 Schválenie Súťažných podmienok

Tieto Súťažné podmienky boli schválené vyhlasovateľom a prerokované a odsúhlasené porotou na úvodnom zasadnutí poroty v zmysle čl. 10 súťažného poriadku SKA, ešte pred vyhlásením súťaže konanom 24.04.2017.

23. PRÍLOHY SUŤAŽNÝCH PODMIENOK

- Kópia overovacej listiny SKA
- Súťažné pomôcky podľa článku 7
- Čestné vyhlásenie – tlačivo na vyplnenie podľa článku 7