

VÝZVA NA PREDKLADANIE NÁVRHOV

na realizáciu zákazky s nízkou hodnotou podľa § 117 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní na poskytnutie služby s názvom „Architektonicko - výtvarný návrh expozície Kniežacia hrobka z Popradu“, s využitím niektorých ustanovení § 119 až § 125 štvrtej časti citovaného zákona o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

1. Identifikácia verejného obstarávateľa (vyhlasovateľa):

Názov: Podtatranské múzeum v Poprade

Sídlo: Vajanského 72/4, 058 01 Poprad

Zastúpený: Bc. PhDr. Magdalénou Belessovou, riaditeľkou múzea

IČO: 37781171

DIČ: 2021453390

IČ DPH: nie je platcom DPH

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Číslo účtu: 7000519613/8180

IBAN: SK73 8180 0000 0070 0051 9613

Telefón: 052/772 19 24

Elektronická pošta: sekretariat@muzeumpp.sk

Internetová adresa: www.muzeumpp.sk

Verejný obstarávateľ: podľa § 7 ods.1 písm. d) zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a vyhlasovateľ podľa § 119 ods. 3 citovaného zákona o verejnom obstarávaní

Kontaktná osoba: Bc. PhDr. Magdaléna Bekessová, riaditeľka múzea, tel.: 052/788 14 21
mob.: +421 905 873 024, e-mail: riaditel@muzeumpp.sk

2. Názov zákazky: Architektonicko - výtvarný návrh expozície Kniežacia hrobka z Popradu.

2.1. Druh zákazky: zákazka s nízkou hodnotou podľa § 117 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní na poskytnutie služby, s využitím niektorých ustanovení § 119 až § 125 štvrtej časti „Súťaž návrhov“ citovaného zákona o verejnom obstarávaní.

2.2. Spoločný slovník obstarávania CPV:

712000 00-0 Architektonické a súvisiace služby

712200 00-6 Návrhárske a architektonické služby

92521000-9 Služby múzeí

92521100-0 Muzeálne výstavy

2.3. Stručný opis zákazky:

Predmetom zákazky s nízkou hodnotou podľa § 117 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní je vypracovanie a predloženie architektonicko – výtvarného návrhu expozície Kniežacia hrobka z Popradu podľa vypracovaného scenára, ktorý vypracoval Archeologický ústav SAV v Nitre na celkovej podlahovej ploche expozičných priestorov 469 m² a výber najlepšieho súťažného návrhu expozície Kniežacia hrobka z Popradu.

3. Predpokladaná hodnota zákazky:

Predpokladaná hodnota zákazky stanovená podľa § 6 zákonom č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov na 20 000 EUR bez DPH vrátane cien v súťaži návrhov.

4. Lehota na predkladanie návrhov:

Lehota na predkladanie návrhov uplynie o **14:00 hod. 17. 03. 2020.**

5. Jazyk v ktorom možno predkladať návrhy:

Návrhy je možné predkladať v slovenskom alebo českom jazyku.

6. Zloženie členov poroty, náhradníkov člena poroty, pomocných orgánov poroty a expertov poroty:

Na vyhodnocovanie predložených súťažných návrhov je menovaná porota v zložení:

6.1. Riadni členovia poroty

1. Bc. PhDr. Magdaléna Bekessová, predseda poroty, závislá na vyhlasovateľovi,
2. doc. PhDr. Matej Ruttkay, CSc., člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi,
3. PhDr. Karol Pieta, DrSc., člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi,
4. Ing. arch. Zuzana Ondrejková, PhD., člen poroty, nezávislá na vyhlasovateľovi,
5. Ing. arch. Pavol Paňák, člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi,
6. Ing. arch. Eva Borecká PhD., člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi,
7. Ing. arch. Jakub Kopec, člen poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi,

6.2. Náhradníci člena poroty

1. Mgr. Tereza Štolcová, PhD., náhradník člena poroty, nezávislá na vyhlasovateľovi
2. MArch. Samuel Netočný, náhradník člena poroty, nezávislý na vyhlasovateľovi.
3. Mgr. art. et Mgr. Marek Ružinský, náhradník člena poroty, závislý na vyhlasovateľovi.

6.3. Pomocné orgány poroty:

1. Mgr. Elena Bekešová, sekretár súťaže, závislá na vyhlasovateľovi,
2. Ing. Ján Reľovský, overovateľ návrhov, závislý na vyhlasovateľovi.

6.4. Experti poroty:

1. Ing. Dagmar Olekšáková, náhradník člena poroty, závislá na vyhlasovateľovi.

7. Kritéria, ktoré sa uplatnia pri vyhodnocovaní súťažných návrhov:

7.1. Porota bude vyhodnocovať návrhy podľa kritérií uvedených v tomto bode tejto výzvy na predkladanie návrhov:

Kritérium č. 1: architektonicko – výtvarný návrh expozície akceptujúci scenár expozície, vyjadrujúci komplexnosť, kreativitu, invenčnosť, originalitu návrhu a ochranu prezentovaných exponátov a návštevníkov expozície

Kritérium č. 2: technické riešenie návrhu expozície, multimediálne zariadenia, návrh vitrín a ich rozmiestnenie, optimálnosť svetelnú a klimatickú, dodržanie bezpečnostných kritérií a technickú realizovateľnosť návrhu

7.2. Každý predložený návrh do súťaže návrhov hodnotí každý člen poroty samostatne, podľa uvedených kritérií.

7.3. Porota na základe vyhodnotenia návrhov určí poradie návrhov a rozhodne o udelení cien.

7.4. Rozhodnutie poroty je pre verejného obstarávateľa (vyhlasovateľa) záväzné.

8. Udelenie cien:

- 8.1. Verejný obstarávateľ (vyhlasovateľ) na návrh poroty po vyhodnotení predložených návrhov podľa kritérií uvedených v bode 7. tejto výzvy na predkladanie návrhov a v časti F. Kritériá na hodnotenie návrhov a pravidlá ich uplatnenia uvedených v súťažných podmienkach, udelí ceny účastníkom, ktorých návrhy sa umiestnili v poradí na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste.
- 8.2. Na ceny vyhlasovateľ vyčlenil sumu 7 000,00 eur (slovom: sedemtisíc eur).
 - a) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 1. mieste vyhlasovateľ udelí 1. cenu vo výške 3 500,00 EUR (slovom: tritisícpäťsto eur).
 - b) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 2. mieste vyhlasovateľ udelí 2. cenu vo výške 2 000,00 EUR (slovom: dvetisíc eur).
 - c) Účastníkovi, ktorého návrh sa umiestnil na 3. mieste vyhlasovateľ udelí 3. cenu vo výške 1 500,00 EUR (slovom: tisícpäťsto eur).
- 8.3. Vyhlasovateľ na návrh poroty si vyhradzuje právo neprijat' žiadny návrh predložený do súťaže návrhov, prípadne neudelit' poradie na 1. mieste alebo na 2. mieste alebo na 3. mieste žiadnemu predloženému návrhu do súťaže návrhov.
- 8.4. V prípade umiestnenia viacerých návrhov na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste, rozhodne porota o určení konečného umiestnenia návrhov hlasovaním.
- 8.5. V prípade, že sa návrh žiadneho účastníka neumiestnil v danom poradí na 1. mieste, na 2. mieste alebo na 3. mieste, cenu uvedenú v tomto bode tejto výzvy na predkladanie návrhov a v časti C. „Ceny“ uvedených v súťažných podmienkach, verejný obstarávateľ (vyhlasovateľ) neudelí žiadnemu účastníkovi.

9. Otváranie obalov návrhov:

- 9.1. Overovateľ súťažných návrhov pred hodnotiacim zasadnutím poroty skontroluje čas doručenia súťažných návrhov. Každý súťažný návrh označí číslom a skontroluje úplnosť súťažných návrhov. V prípade požadovanej odbornej spôsobilosti otvorí obálku „autor“ a skontroluje, či účastník vyžadovanú spôsobilosť a ostatné požiadavky kladené na účastníka preukazuje. Otvorené súťažné návrhy a obálku opätovne zapečatí vlastnou pečaťou. O výsledku overenia spíše zápisnicu, pričom zachová anonymitu súťažných návrhov, a zápisnicu vlastnoručne podpíše a predloží porote.
- 9.2. Otváranie obalov s návrhmi porotou sa uskutoční predbežne **dňa 24. marca 2020** v zasadacej miestnosti Podtatranského múzea v Poprade na ul. Vajanského 72/4, Poprad. V tento deň porota najskôr overí neporušenosť obalov jednotlivých doručených návrhov v lehote na predkladanie návrhov a následne ich otvorí. Otváranie obalov je neverejné.
- 9.3. Panely s návrhmi a textová časť budú porote predložené zabalené, aby bola dodržaná anonymita. Ich rozbalenie zabezpečí sekretár súťaže po začatí hodnotiaceho zasadnutia poroty.

10. Doplnujúce informácie:

- 10.1. Každý účastník zákazky s nízkou hodnotou - súťaže návrhov je povinný písomne požiadať verejného obstarávateľa – vyhlasovateľa o vydanie súťažných pomôcok.
- 10.2. Z dôvodu zabezpečenia anonymity návrhov bude otváranie obalok s návrhmi neverejné. Porota bude pracovať v súlade s ustanoveniami § 117 Zákona NR SR č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní pri zadávaní zákaziek s nízkymi hodnotami s využitím niektorých ustanovení § 119 až § 125 štvrtej časti „Súťaž návrhov“ citovaného zákona, v súlade s ustanoveniami Vyhlášky Úradu pre verejné obstarávanie č. 157/2016 Z. z., Vyhlášky Úradu pre verejné obstarávanie č. 171/2019 Z. z

a v súlade so súťažnými podmienkami Slovenskej komory architektov z 13. apríla 2016 v znení zmien z 11. mája 2016, z 11. októbra 2017 a 16. mája 2018. Rozhodnutie poroty bude pre verejného obstarávateľa (vyhlasovateľa) záväzné.

- 10.3. Všetky výdavky spojené s prípravou a predložením návrhu znáša účastník súťaže návrhov bez akéhokoľvek finančného nároku alebo iného nároku voči verejnému obstarávateľovi (vyhlasovateľovi) a to aj v prípade, že verejný obstarávateľ (vyhlasovateľ) neprijme ani jeden z predložených návrhov alebo zruší postup zadávania tejto zákazky.
- 10.4. Ocenené návrhy sa stávajú vlastníctvom verejného obstarávateľa (vyhlasovateľa). S vlastníctvom neprechádza na verejného obstarávateľa (vyhlasovateľa) autorské právo. Autori týchto návrhov udeľujú verejnému obstarávateľovi (vyhlasovateľovi) súhlas použiť ich autorské diela pre účely tejto súťaže. Použitie autorského diela pre iné účely, ako je uvedené v týchto súťažných podmienkach, je viazané na výslovný súhlas autorov.
- 10.5. Neocenené návrhy budú po ukončení výstavy návrhov vrátené účastníkom. Odovzdaním súťažných návrhov vyslovujú účastníci súhlas s bezplatnou reprodukciou, zverejnením a vystavením svojich súťažných návrhov v rámci propagácie súťaže a jej výsledkov. Po oznámení o výsledku súťaže návrhov má účastník súťaže návrhov právo oznámiť vyhlasovateľovi, aby nezverejnil jeho dielo alebo aby ho zverejnil anonymne. Toto právo si musí autor uplatniť písomne najneskôr do 5 kalendárnych dní od oznámení o výsledku súťaže návrhov.
- 10.6. Úspešný účastník tejto súťaže návrhov bude vyzvaný na rokovanie v súlade s § 81 písm. h) a § 82 ods.1 zákona č.343/2015 Z. z o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, za účelom prejednania podmienok na poskytnutie nasledujúcich služieb:
 1. dopracovanie návrhu do plnohodnotnej výtvarno - architektonickej štúdie.
 2. vypracovanie realizačného projektu (v súlade s rozsahom prác podľa sadzobníka UNIKA), súčasťou dokumentácie bude aj výkaz, výmer a rozpočet, ktoré budú použité ako podklad pre výber zhotoviteľa expozície.
 3. vykonávanie občasného autorského dozoru (v súlade s rozsahom prác podľa sadzobníka UNIKA).
- 10.7. Víťazný a následne dopracovaný návrh tejto súťaže návrhov (v podobe písomne, výtvarne, graficky a vizuálne vyjadreného výsledku vlastnej intelektuálnej činnosti účastníka) bude slúžiť ako podklad pre realizáciu a výrobu expozície a propagačných materiálov a pre ďalšie verejné obstarávania.

11. Prílohy: Súťažné podmienky, sú súčasťou tejto výzvy na predkladanie návrhov

V Poprade 17. januára 2020



Bc. PhDr. Magdaléna Bekessová
riaditeľka
Podtatranského múzea v Poprade