

Našu odbornú verejnosť mimoriadne zarmútila smutná správa, že dňa 2.septembra 2018 zomrel vynikajúci architekt a urbanista, vysokoškolský pedagóg a výborný človek

profesor Ing. arch. Tibor Alexy, DrSc.

Patril k najvýraznejším osobnostiam slovenskej urbanistickej školy, ktorú založil prof. E. Hruška, keď patril po ukončení štúdia na FAPS SVŠT a krátkej praxi na Stavoprojekte od r. 1956 k jeho prvým asistentom. Podstatnú časť jeho tvorivého života zaujíma pôsobenie na Fakulte architektúry v STU v Bratislave, kde v roku 1968 obhájením práce „Mesto a jeho komunikačný systém“ sa stal kandidátom technických vied, v roku 1973 habilitoval prácou „Problémy historického mesta v nových spoločenských podmienkach“, v 1986 získal doktorát obhájením práce „Rekonštrukcia sídiel“ a v roku 1987 získal titul profesora v odbore urbanizmus a územné plánovanie. V rokoch 1988–94 bol vedúcim Katedry urbanizmu resp. neskôr Katedry urbanisticko-architektonických súborov. Odborný potenciál profesora Tibora Alexyho sa rozvíjal vo vzácnom súlade a prepojení pedagogickej, vedecko-výskumnej a odbornovo-tvorivej práce. Vedecko-výskumnú a publikačnú činnosť, ktorá predstavuje niekoľko desiatok prác, zameral najmä na problematiku urbanistickej rekonštrukcie a prestavby mestských centier. Je spoluautorom množstva súťažných návrhov (z toho 13 získalo I. cenu alebo najvyššie poradie), urbanistických štúdií alebo projektov. Spolu s kolegami J. Kavanom a F. Trnkusom vytvorili v týchto oblastiach mimoriadne úspešný tvorivý tím známy doma aj v zahraničí. Najvyššiu odbornú ale aj spoločenskú autoritu a uznanie získali najmä vďaka úspechom v medzinárodných (1967 Petržalka, ex aequo 3.cena najvyššia; 1971 Viedeň južné mesto 2. cena) ako aj v domácich urbanistických súťažiach (1966 centrum Ostrava-Poruba 1.cena; 1974 2.cena s J. Kavanom Trnava-Hlboká, 1978 centrum Bratislavy 2.cena najvyššia). Z ďalších prác sú významné Obytný obvod Považská Bystrica – Helena, návrhy peších zón pre St. Ľubovňu a R. Sobotu, súbor štúdií venovaných rozvoju vnútornej štruktúry Bratislavy, sídelnému pásu Bratislava-Záhorie, viaceré štúdiá pre Petržalku, návrh na Olympijské centrum Poprad pre kandidatúru na ZOH. V poslednom období spolupracoval so synom Andrejom Alexym, z tejto spolupráce rezonuje najmä štúdiá Petržalka City.

Za urbanistickú tvorbu je nositeľom Ceny D. Jurkoviča za rok 1973 (s J. Antalom, J. Kavanom a F. Trnkusom za Podrobný územný plán obytného obvodu Trnava – Hlboká), je nositeľom čestného uznania UIA (1981) ako aj najvyšších ocenení SVŠT/STU – Zlatej medaily SVŠT (1979), Zlatej plakety A. Stodolu (1989) a Medaily STU (1999) ako aj najvyšších ocenení FA STU. Vysoká odborná erudovanosť jeho osobnosti bola vždy sprevádzaná jeho jedinečným šarmom, noblesou a ľudskosťou. Bol známy vysokou disciplínou a náročnosťou voči vlastnej osobe a vysoko mravnými životnými postojmi. Autorita prof. Alexyho bola dôležitá aj pri zakladaní Slovenskej komory architektov, bol aktívnym účastníkom komorového či spolkového života.

U odbornej verejnosti ostane natrvalo zapísaný najmä ako vynikajúci vysokoškolský pedagóg. V pamäti niekoľkých generácií architektov ostane argumentačná sila a jasnosť jeho prednášok ale najmä jeho neopakovateľný postoj a štýl konzultácií nad modelmi urbanistickej tvorby, kde sa stal priekopníkom metodiky výučby ateliérovej tvorby postavenej na vývoji a stabilizovaní konceptu prostredníctvom pracovného modelu. Viedol desiatky diplomantov a doktorandov, z ktorých mnohí sú významnými osobnosťami slovenskej architektonickej scény.

Za toto dielo ako aj ľudský rozmer sme profesorovi Tiborovi Alexymu zaviazaní vďakou a úctou.

Slovenská komora architektov súčasne vyslovuje úprimnú sústrasť rodine a priateľom profesora Alexyho.

Dňa 22. júla 2019 by sa dožil 90-tich rokov.

Čeť jeho pamiatke !