

## SÚŤAŽNÉ PODMIENKY PRE SÚŤAŽ NÁVRHOV

### Mesto Trnava

vyhlasuje

podľa zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej „Zákon o verejnom obstarávaní“), vyhlášky ÚVO č. 157/2016 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o druhoch súťaží návrhov v oblasti architektúry, územného plánovania a stavebného inžinierstva, o obsahu súťažných podmienok a o činnosti poroty v znení neskorších predpisov (ďalej „Vyhláška 157/2016 Z. z.“), v súlade so Súťažným poriadkom Slovenskej komory architektov zo dňa 13. apríla 2016 v znení zmien (ďalej „SP SKA“) s prihladením k ustanoveniam zákona č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v znení neskorších predpisov (ďalej „ZAA“) a zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej „Autorský zákon“)

verejnú anonymnú architektonickú súťaž návrhov

# OBNOVA ŠTEFÁNIKOVEJ ULICE V TRNAVE

## SÚŤAŽNÉ PODMIENKY



Súťaž vyhlásená 9.7.2021

## OBSAH SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

1. Vyhlásenie súťaže
2. Vyhlasovateľ súťaže a jeho identifikácia
3. Účel a ciele súťaže
4. Druh súťaže a predpokladaná hodnota zákazky
5. Účastníci súťaže
6. Jazyk a komunikácia v súťaži
7. Predmet súťaže
8. Požiadavky na riešenie
9. Lehoty a termíny súťaže
10. Súťažné podmienky a súťažné pomôcky
11. Rozsah súťažného návrhu
12. Spôsob spracovania a označenia návrhu
13. Porota súťaže
14. Pomocné orgány poroty
15. Vylúčenie z účasti v súťaži
16. Hodnotiace kritériá
17. Ceny a odmeny
18. Vyhlásenie výsledkov súťaže a výstava návrhov
19. Záverečné ustanovenia
20. Dôvernosť prípravy a priebehu súťaže

### Prílohy:

- Príloha č.1: Všeobecná informácia o účastníkovi
- Príloha č.2: Čestné prehlásenie
- Príloha č.3: Vyhlásenie o súhlase so súťažnými podmienkami, o pravdivosti údajov uvedených v súťažnom návrhu, o poskytnutí súhlasu k spracovaniu údajov v súlade so zákonom o ochrane osobných údajov a k poskytnutiu súťažného návrhu
- Príloha č.4: Vyhlásenie autorov súťažného návrhu s použitím autorského diela
- Príloha č. 5: Titulný list súťažného návrhu
- Súťažné pomôcky podľa článku 10.2

## 1. VYHLÁSENIE SÚŤAŽE

Mesto Trnava ako vyhlasovateľ vyhlasuje ku dňu **9.7.2021** verejnú anonymnú jednokolovú architektonickú súťaž návrhov „**OBNOVA ŠTEFÁNIKOVEJ ULICE V TRNAVE**“ na komplexné riešenie obnovy Štefánikovej ulice ako projektovú súťaž návrhov s udelením cien podľa § 119 – 125 Zákona o verejnom obstarávaní, Vyhlášky č. 157/2016 Z. z. a SP SKA.

Súťažné podmienky po pripomienkovaní a odsúhlasení Mestom Trnava ako vyhlasovateľom súťaže boli prerokované a s pripomienkami odsúhlasené na prvom úvodnom zasadnutí poroty dňa **30.6.2021**. Po ich dopracovaní a zapracovaní pripomienok poroty boli predložené na overenie Slovenskej komore architektov. Slovenská komora architektov súťažné podmienky overila dňa **7.7.2021**, overenie č.: **KA-468/2021**.

Vyhlásenie súťaže bude zverejnené vo Vestníku verejného obstarávania [www.uvo.gov.sk](http://www.uvo.gov.sk), na internetových stránkach SKA [www.komarch.sk](http://www.komarch.sk), na internetovej stránke Českej komory architektov [www.cka.cz](http://www.cka.cz), na internetovej stránke [www.archinfo.sk](http://www.archinfo.sk), na internetovej stránke vyhlasovateľa - na oficiálnej stránke mesta Trnava – [www.trnava.sk](http://www.trnava.sk), v časti úradné oznamy a v hlavnom banneri.

## 2. VYHLASOVATEĽ SÚŤAŽE A JEHO IDENTIFIKÁCIA

### Mesto Trnava, Hlavná ulica č. 1, 917 01 Trnava

v zastúpení: JUDr. Peter Bročka, LL.M., primátor mesta Trnava  
vo veciach technických a súťaže: Radoslav Drobný, Trnava  
telefón: +421 917 558 404  
e-mail: [drobny@visions.cc](mailto:drobny@visions.cc)

Bankové spojenie: VÚB Trnava  
Číslo účtu: SK 59 0200 0000 0000 2692 5212  
IČO: 00313114  
DIČ: 202 117 5728

### 2.1 Spracovateľ súťažných podmienok

**Ing. arch. Peter Purdeš**, MsÚ Trnava - odbor územného rozvoja a koncepcií,  
Trhová 3, 917 71 Trnava  
tel.: 033/3236 249, 0905 388 270  
e-mail: [peter.purdes@trnava.sk](mailto:peter.purdes@trnava.sk)

### 2.2 Sekretár súťaže

**Radoslav Drobný**  
tel.: +421 917 558 404  
e-mail: [drobny@visions.cc](mailto:drobny@visions.cc)

### 2.3 Overovateľ súťažných návrhov

**Ing. Kristína Gottwaldová**

### 2.4 Overenie súťažných podmienok

Slovenská komora architektov  
Overovací protokol č.: **KA-468/2021 zo dňa 7. júla 2021**

## 3. ÚČEL A CIELE SÚŤAŽE

**3.1** Účelom verejnej anonymnej architektonickej súťaže návrhov "Obnova Štefánikovej ulice v Trnave" je výber najlepšieho súťažného návrhu komplexného riešenia verejného priestoru, ktorý po dopracovaní projektovej dokumentácie (ďalej len PD) bude viesť k jeho realizácii.

Lokalita sa nachádza priamo v historickom jadre mesta Trnava, ktoré je vyhlásené za mestskú pamiatkovú rezerváciu.

- 3.2** Cieľom tejto architektonickej súťaže návrhov je aj výber spracovateľa následnej PD na základe osobitného postupu vedúceho k uzavretiu zmluvy. Rozhodnutie poroty je pre vyhlasovateľa záväzné.

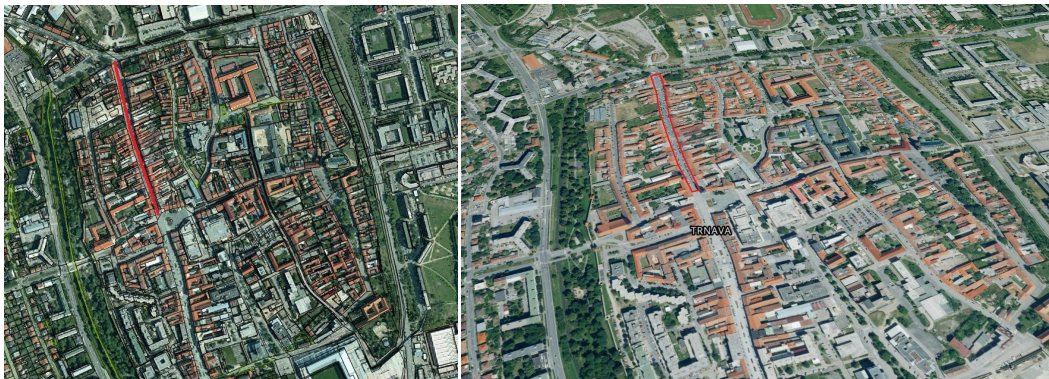
Predmetom zákazky bude dodávka nasledujúcich služieb spočívajúcich v dopracovaní súťažného návrhu:

1. Dopracovanie súťažného návrhu formou architektonickej štúdie, vrátane vizualizácií
2. Dopracovanie súťažného návrhu do formy použiteľnej v konaní o vydanie územného rozhodnutia
3. Dopracovanie súťažného návrhu do formy použiteľnej v konaní o vydanie stavebného povolenia s podrobnosťou pre realizačný projekt ), vrátane vizualizácií. Súčasťou DSP s podrobnosťou RP bude aj prípadná potreba účasti projektanta na predstavení projektu rezidentom vo fáze rozpracovanosti.
4. Občasný autorský dozor (v súlade s rozsahom prác podľa sadzobníka UNIKA)
5. Súčinnosť v procese prípravy a posudzovania žiadosti o nenávratný finančný príspevok/grant, ako aj v procese implementácie projektu, ak to bude potrebné.
6. Súčinnosť v procese verejného obstarávania na realizáciu stavebných prác, ak to bude potrebné.
7. Súčinnosť pri realizácii diela (stavby), ak bude predmetom žiadosti o nenávratný finančný príspevok / grant.
8. Súčinnosť pri realizácii diela (stavby), ak bude potrebné aktualizovať, resp. dopracovať projektovú dokumentáciu napr. na základe výsledkov archeologického prieskumu (najmä prezentácia Hornej brány).

Po skončení súťaže návrhov bude zákazka na poskytnutie služieb zadávaná v priamom rokovacom konaní účastníkovi, ktorého návrh vyhodnotila porota ako víťazný v tejto súťaži návrhov. Zákazka môže byť zadávaná aj po jednotlivých častiach, nielen ako celok.

Inžiniersku činnosť bude Mesto Trnava vykonávať vo vlastnej réžii.

- 3.3** Podľa výsledkov súťaže a odporúčania poroty vyhlasovateľ bude rokovať s víťazom súťaže o zmluve o dielo podľa ustanovení § 536 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov na poskytnutie požadovaného rozsahu služieb v rámci priameho rokovacieho konania podľa § 81 ods. 1 písm. h) Zákona o verejnom obstarávaní. Účastník, ktorého návrh vyhodnotila porota ako víťazný súťažný návrh, bude po uzavretí zmluvy zhotoviteľom požadovanej dokumentácie pre územné rozhodnutie a projektových dokumentácií stavby potrebných pre povolenie a realizáciu stavby, vrátane výkonu odborného autorského dohľadu pri realizácii navrhnutého diela v súlade s Autorským zákonom.



#### **4. DRUH SÚŤAŽE A PREDPOKLADANÁ HODNOTA ZÁKAZKY**

- 4.1 Podľa predmetu: **architektonická.**
- 4.2 Podľa účelu: **projektová s cenami a odmenami.**
- 4.3 Podľa okruhu účastníkov: **verejná anonymná**, bez obmedzenia počtu účastníkov.
- 4.4 Podľa počtu súťažných kôl: **jednokolová.**
- 4.5 Podľa predpokladanej hodnoty zákazky: **nedosahujúca limit pre nadlimitnú zákazku; verejný obstarávateľ dobrovoľne použije postupy podľa zákona o verejnom obstarávaní.**
- 4.6 **Stanovenie predpokladanej hodnoty zákazky**

Predpokladaná hodnota zákazky bola stanovená podľa § 120 ods. 3) a 4) Zákona o verejnom obstarávaní. Vyhlasovateľ je verejným obstarávateľom podľa § 7 ods. 1) písm. b) Zákona o verejnom obstarávaní a zákazka je v zmysle finančného limitu uvedeného v § 3 písm. b) vyhlášky ÚVO č. 428/2019 Z. z. ktorou sa ustanovuje finančný limit pre nadlimitnú zákazku, finančný limit pre nadlimitnú koncesiu a finančný limit pri súťaži návrhov klasifikovaná ako zákazka, nedosahujúca limit pre nadlimitnú zákazku.

**Predpokladaná cena stavby..... 2 mil. Eur bez DPH (2,4 mil. Eur s DPH)**

Predpokladaná hodnota zákazky:

- Štúdia, DÚR, DSP + RP + AD	80 000 €
- ceny a odmeny udelené v súťaži	19 000 €

-----  
 SPOLU.....**99.000 €**

- 4.7 Pri stanovovaní ceny za projektové práce sa vychádzalo zo Sadzobníka pre navrhovanie ponukových cien projektových prác a inžinierskych činností UNIKA Bratislava 2019. Ceny sú bez DPH.

## 5. ÚČASTNÍCI SÚŤAŽE

- 5.1 Súťaže sa môžu zúčastniť fyzické a právnické osoby, ktoré spĺňajú podmienky účasti podľa týchto súťažných podmienok:

### PODMIENKY ÚČASTI – Osobné postavenie

Súťažný návrh môže predložiť subjekt, ktorý má oprávnenie na výkon podnikania predstavujúceho činnosť uvedenú v § 4 ZAA alebo podľa §4a ZAA alebo podľa ekvivalentnej právnej úpravy platnej v krajine podnikania účastníka. Splnenie tejto podmienky je účastník fyzická osoba povinný preukázať kópiou autorizačného osvedčenia príslušnej komory architektov a účastník právnická osoba výpisom z obchodného registra s uvedeným predmetom činnosti.

- 5.2 Vzhľadom na špecifické požiadavky stavby ako aj návrhu zelene a dopravy v danom území sa **odporúča** v súťaži spolupráca s krajinným architektom a s inžinierom pre dopravné stavby. Uvedené odporúčenie však nie je podmienkou pre účasť v súťaži.
- 5.3 Na základe výsledkov súťaže a odporúčania poroty vyhlasovateľ vyzve víťaza súťaže na priame rokovacie konanie podľa § 81 písm. h) Zákona o verejnom obstarávaní a na toto rokovanie musí vyzvaný účastník súťaže predložiť doklady preukazujúce osobné postavenie podľa § 32 ods.1 Zákona o verejnom obstarávaní.
- 5.4 Osoby vylúčené z účasti v súťaži. Účastníkom v súťaži nesmie byť ten, kto:
- bol spracovateľom súťažných podmienok,
  - je členom poroty alebo pomocným orgánom poroty,
  - overoval súťažné podmienky za Slovenskú komoru architektov,
  - je blízkou osobou, spoločníkom, zamestnancom alebo zamestnávateľom osoby uvedenej v písm. a), b) alebo c).

Súčasťou súťažného návrhu bude Čestné prehlásenie účastníka o tom, že nie je osobou vylúčenou z účasti v súťaži (Príloha č. 2 súťažných podmienok).

## **6. JAZYK A KOMUNIKÁCIA V SÚŤAŽI**

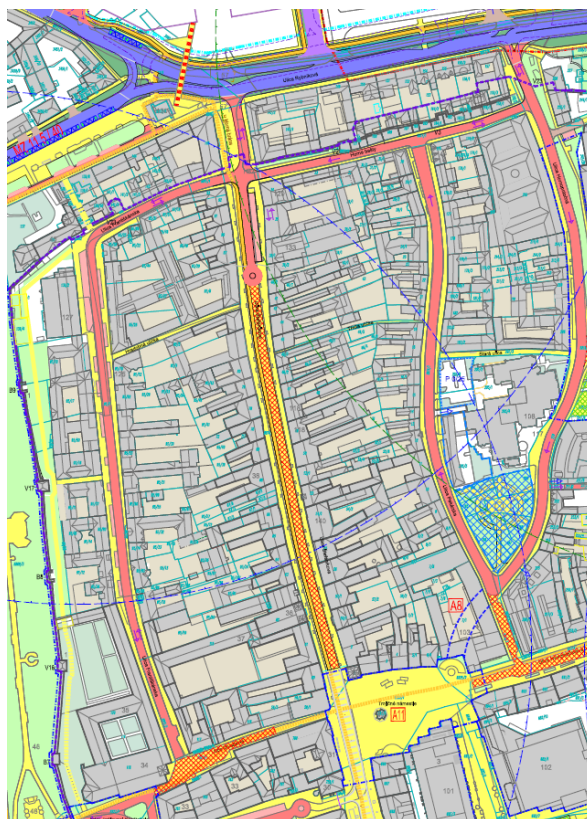
- 6.1** Rokovacím jazykom súťaže je slovenský jazyk. Všetky súťažné dokumenty, t. j. súťažné podmienky, podklady a dokumentácia o priebehu súťaže je a bude vyhotovovaná v tomto jazyku. V tomto jazyku prebieha aj dorozumievanie a vysvetľovanie a informácie medzi vyhlasovateľom a účastníkmi. Celý súťažný návrh a tiež všetky dokumenty predložené do súťaže musia byť vyhotovené v slovenskom jazyku.
- 6.2** Ak sa súťaže zúčastní účastník so sídlom mimo územia Slovenskej republiky, musí predložiť súťažný návrh a požadované doklady, ktorými preukazuje splnenie podmienok účasti v súťaži, v pôvodnom jazyku a súčasne doložené prekladom do slovenského jazyka. V prípade zistenia rozdielov v obsahu predložených dokladov, je rozhodujúci preklad v slovenskom jazyku. To sa netýka súťažného návrhu a dokladov predložených v návrhu účastníka, ktorý je vyhotovený v českom jazyku.
- 6.3** Pri prekladoch uvedených dokumentov do slovenského jazyka sa nemusí jednať o úradný preklad.
- 6.4** Komunikácia medzi vyhlasovateľom a účastníkmi sa uskutočňuje v tomto verejnom obstarávaní elektronickým spôsobom prostredníctvom komunikačného rozhrania systému EVO. Tento spôsob komunikácie sa týka akejkoľvek komunikácie a podaní medzi verejným obstarávateľom a účastníkmi a zabezpečí trvalé zachytenie obsahu. V prípade osobného doručovania v prípadoch, kedy je v súlade so súťažnými podmienkami a Zákonom o verejnom obstarávaní (napr. predkladanie súťažného návrhu), zabezpečuje verejný obstarávateľ preberanie písomností na podateľni na adrese verejného obstarávateľa v pracovných dňoch od 8:00 do 15:00 hod.
- 6.5** Komunikácia a výmena informácií vo verejnom obstarávaní medzi verejným obstarávateľom a účastníkmi sa uskutočňuje písomne spôsobom, ktorý zabezpečí trvalé zachytenie ich obsahu a ktorý zabezpečí úplnosť údajov uvedených v ponuke a zaručí ochranu dôverných a osobných údajov uvedených v týchto dokumentoch.
- 6.6** Dorozumievanie medzi verejným obstarávateľom a účastníkmi sa bude uskutočňovať písomne prostredníctvom elektronických prostriedkov podľa § 20 ods. 1 Zákona o verejnom obstarávaní. Z komunikácie musí byť zrejماً identifikácia účastníka a predmet zákazky.
- 6.7** EVO je na účely tohto verejného obstarávania softvér na elektronizáciu zadávania verejných zákaziek. EVO je webová aplikácia na doméne <https://www.uvo.gov.sk/portal-systemu-evo-5f5.html>.
- 6.8** Na bezproblémové používanie systému EVO je nutné používať jeden z podporovaných internetových prehliadačov a dodržiavať postupy, uvedené v príručke používateľa, dostupnej na adrese <https://www.uvo.gov.sk/viac-o-is-evo-5f6.html>.
- 6.9** Pre úspešné predloženie súťažného návrhu prostredníctvom systému EVO je potrebné vykonať nasledovné kroky:
  - 6.9.1** vytvoriť a aktivovať účet na portáli ÚVO ([https://media.uvo.gov.sk/video/vytvorenie\\_uctu\\_is\\_uvo.avi](https://media.uvo.gov.sk/video/vytvorenie_uctu_is_uvo.avi))
  - 6.9.2** vytvoriť a validovať hospodársky subjekt ([https://media.uvo.gov.sk/video/vytvorenie\\_a\\_validacia\\_hs.avi](https://media.uvo.gov.sk/video/vytvorenie_a_validacia_hs.avi)) (pre hospodársky subjekt so schránkou na ÚPVS aktivovanou na doručovanie odporúčame vykonať registráciu nového HS aspoň 2 pracovné dni pred zámerom predložiť ponuku/žiadosť o účasť)
  - 6.9.3** po vykonaní kroku 6.10.2 je možné predložiť súťažný návrh ([https://media.uvo.gov.sk/video/predkladanie\\_ponuk\\_jednoobalkove\\_zu.avi](https://media.uvo.gov.sk/video/predkladanie_ponuk_jednoobalkove_zu.avi))

- 6.10** Pri zistení rozdielov medzi obsahom informácie poskytnutej spôsobom, ktorým nemožno trvalo zachytiť jej obsah a podanej elektronickými prostriedkami, je rozhodujúca informácia podaná elektronickými prostriedkami.
- 6.11** Na moment doručenia dôležitých písomností medzi verejným obstarávateľom a účastníkom, najmä písomností, s doručením ktorých Zákon o verejnom obstarávaní spája plynutie lehôt, sa použijú primerane ustanovenia o momente doručenia do vlastných rúk podľa všeobecného predpisu o správnom konaní.

Súťažné návrhy predkladajú účastníci vo vyhotovení podľa bodu 12 v hmotnej podobe do podateľne verejného obstarávateľa.

## 7. PREDMET SÚŤAŽE

- 7.1** Zámerom mesta je komplexná obnova Štefánikovej ulice, ktorá je v zlom technickom stave. V rámci komplexnej obnovy sa uvažuje s výmenou potrebných inžinierskych sietí, výmenou povrchov, novými vegetačnými úpravami, prezentáciou zaniknutej tzv. Hornej brány s predbránim (prípadne s barbakanom, ak jeho existenciu potvrdí archeologický výskum a dovoľí návrh dopravného riešenia) a príľahlým úsekom mestského opevnenia, osadením nového mobiliáru a verejného osvetlenia. Po obnove už nebude ulica využívaná ako obslužná komunikácia, ale v prevažnej časti bude riešená ako pešia zóna.
- 7.2** V zmysle výkresu B.3 Návrhu dopravného riešenia Zmeny 01/2019 Územného plánu centrálnej mestskej zóny Trnava (ďalej len „ÚPN CMZ“), ktorá je platná od 20.12.2019, je predmetný verejný priestor riešený v severnej časti s obslužnou komunikáciou funkčnej triedy C3 po Hradobnú uličku, v ostatnej časti je riešený ako komunikácia D1 so špecifickou technickou úpravou (zjazdny pruh). Po stranách pri objektoch sú riešené chodníky ako komunikácie D1 – plochy verejných peších trás a priestranstiev.



Bližšie regulatívy ÚPN CMZ Trnava sú na webovej stránke mesta, odkaz: <https://www.trnava.sk/sk/clanok/uzemny-plan-cmz>

**7.3 Riešené územie** má výmeru cca 8 500 m<sup>2</sup>. Nachádza sa v katastrálnom území (k. ú.) Trnava, v historickom jadre mesta vyhlásenom za mestskú pamiatkovú rezerváciu.

Vymedzenie riešeného územia:

- zo severu Rybníkovou ulicou,
- zo západu radovou uličnou zástavbou meštianskych domov, Hradobnou uličkou a Františkánskou ulicou,
- z juhu Trojičným námestím a Hlavnou ulicou,
- východu radovou uličnou zástavbou meštianskych domov, Tírnitou uličkou a ulicou Horné bašty.

Priestor sa nachádza na pozemkoch:

- parcelné čísla registra C 8814/3, časť parcely 8813/1 a 8812/1, vlastník Mesto Trnava.

V riešenom území sa podľa Technickej mapy mesta nachádzajú vedenia inžinierskych sietí. V procese predprojektovej a projektovej prípravy vyhlasovateľ mesto Trnava zabezpečí vyjadrenia dotknutých správcov inžinierskych sietí, z ktorých vyplynú informácie o existencii sietí a ich zariadení (poloha a výška), o aktuálnom technickom stave sietí vrátane ich zariadení a o podmienkach ich ochrany. V prípade nutnosti akéhokoľvek zásahu do technickej infraštruktúry (rekonštrukcia, rozšírenie vedení, prekládka, pripokládka a pod.) je potrebné aj vecné a časové plnenie zo strany správcov, ktoré bude nutné koordinovať s predmetnou investíciou mesta.

## 8. POŽIADAVKY NA RIEŠENIE

### 8.1 Úvodom

Jednou z hlavných priorít mesta Trnava v posledných rokoch je obnova a revitalizácia verejných priestorov ako v obytných súboroch mesta, tak isto špeciálne v centrálnej mestskej zóne. V záujme získania čo najlepších výsledkov sa prioritne využíva forma súťaže návrhov v zmysle súťažného poriadku Slovenskej komory architektov. Obnovou Štefánikovej ulice by mesto chcelo nadviazať na už dávnejšie zrealizovanú obnovu Hlavnej ulice ako pešej zóny a rozšíriť tak peší pobytový charakter hlavnej severo – južnej osi historického jadra. Záujmom mesta je vytvorenie súvislej pešej trasy od železničnej stanice ako dôležitého dopravného uzla, cez Námestie SNP, Hlavnú ulicu, Štefánikovu ulicu až po Zelený križok k územiu bývalého cukrovaru, kde v zmysle platného Územného plánu zóny Cukrovar bude trasa v tomto charaktere pokračovať popri športovom areáli Slávia ďalej na sever. V súčasnosti už má mesto zabezpečený realizačný projekt na obnovu Námestia SNP a prednedávnom bola zahájená realizácia obnovy priestoru Zeleného križka. Ide o komplexný súbor niekoľkých nadväzujúcich projektov, a v tomto celku je Štefánikova ulica dôležitou chýbajúcou časťou tejto „skladačky“. Spojením Hlavnej a Štefánikovej ulice vznikne atraktívny dlhý mestský bulvár, ktorý podstatne zvýši úroveň kvality verejného priestoru centrálnej časti Trnavy, ktoré je okresným mestom a sídlom Trnavského samosprávneho kraja.

### 8.2 Z histórie

Už od stredoveku bola dnešná Štefánikova ulica spojnicou Hornej a Dolnej brány ako súčasťou mestského opevnenia mesta. Bola to jedna dlhá ulica, ktorá niesla v histórii rôzne názvy: Magna Longa, Haupt Gasse, Hosszú utca. Časom sa rozdelila námestím na dve časti podľa brán – na hornú a na dolnú (Magna Longa inferior a superior, Obere a Untere Hauptgasse, alebo Alsó a Felső Hosszú utca). Jej horná časť sa neskôr volala Kossuth Lajos utca, Štefánikova ulica aj Jilemnického ulica, ľudovo Hornohrubá ulica. Po roku 1989 jej vrátili pôvodný názov po Milanovi Rastislavovi Štefánikovi, ktorý dostala prvýkrát už za prvej ČSR. Hlavná a Štefánikova ulica boli taktiež aj súčasťou tzv. Českej cesty (lat. Via Bohemica). Bola to významná starobylá obchodná cesta, spájajúca Prahu s Budínom, prechádzajúca územím dnešného juhozápadného Slovenska. Bola súčasťou dlhšej európskej obchodnej cesty, vedúcej od Bosporu až k brehom Atlantického oceánu. V čase mieru slúžila cesta na medzimestskú a medzištátnu obchodnú výmenu.



### 8.3 Urbanizmus, architektúra

Z urbanistického a výrazového hľadiska musí priestor Štefánikovej ulice prirodzene naviazať na priestor Hlavnej ulice a západnú časť Trojičného námestia, ktoré boli komplexne obnovené v roku 2014. Hlavná ulica sa spolu s Trojičným námestím stali pešími zónami v rozmedzí rokov 1985 - 1987. Hlavná a Štefánikova ulica boli z historického hľadiska riešené ako „päťpruhy“. V strede bola komunikácia, po stranách komunikácie odstavné pruhy pre konské povozy – neskôr automobily a pri objektoch boli chodníky pre peších. V súčasnosti sú tieto dva najexponovanejšie priestory v prudkom výrazovom kontraste. Hlavná ulica je zrekonštruovaná pešia zóna s dostatočnou šírkou, oproti tomu Štefánikova ulica stále slúži ako obojsmerná obslužná komunikácia s obojstranným pozdĺžnym parkovaním a veľmi úzkymi chodníkmi so stromoradiím po oboch stranách, kde sú peší vytesňovaní k fasádam objektov.

Na rozdiel od Hlavnej ulice je problémom tá skutočnosť, že meštianske objekty radovej zástavby nemajú zadný prístup na rozdiel od Hlavnej ulice, kde je do väčšiny objektov prístup z dvoch paralelných ulíc, a to Paulínskej a Vajanského. Napriek uvedenej skutočnosti je zámerom mesta zásadne utlmiť dopravu v uvedenom priestore. V zmysle platného ÚPN CMZ, výkresu B.3 - Návrh dopravného riešenia, je Štefánikova ulica riešená v severnej časti ako obslužná komunikácia funkčnej triedy C3 po Hradobnú uličku, v ostatnej časti je riešená ako komunikácia D1 so špecifickou technickou úpravou (zjazdny pruh). Po stranách pri objektoch sú riešené chodníky ako komunikácie D1 – plochy verejných peších trás a priestranstiev. Okrem toho je na západnej strane ulice pri chodníku vyznačené možné umiestnenie cyklistickej komunikácie. Po konzultácii so združením Cyklokoalícia bolo odporučené po oboznámení sa s problematikou nevytvárať samostatný pruh pre cyklistov, ale využiť pre cyklistickú dopravu strednú časť priestoru ulice ako zdieľaný dopravný priestor, ktorý bude riešený ako náznak komunikácie. Tá bude okrem peších slúžiť pre možný pojazd vozidiel zásobovania, rezidentov ako aj pre cyklistov. Požiadavkou na uplatnenie tohto riešenia je realizovať v strednej časti prírodnú dlažbu s hladším povrchom, t.j. rezanou hornou hranou s úpravou flambovaním. V rámci šírkových možností daného priestoru je potrebné rozšíriť chodníky pri objektoch s možnosťou využívania pre letné exteriérové sedenia (optimálne je nechať voľný priestor pri fasáde pre peších).

- 8.4 Na základe požiadavky KPÚ v Trnave je potrebné počas realizácie stavby vykonať archeologický výskum tzv. Hornej brány, predbránia a barbakanu, ak jeho existenciu potvrdí archeologický výskum a dovoľí návrh dopravného riešenia v smere k Rybníkovej ulici. Na základe výsledkov výskumu bude potrebné prezentovať nálezy v zmysle dohody s KPÚ. Daným nálezom bude determinované konkrétne dopravné riešenie (najmä v časti úseku Štefánikovej ulice od Zeleného kríčka po Františkánsku ulicu a samotnej križovatky Štefánikova, Františkánska a Horné bašty). Rozsah výskumu a predpokladaných nálezov je zrejímavý v zmysle súťažnej pomôcky PO-10 Georadar územia Hornej brány.

### 8.5 Materiálové riešenie, mobiliár

Z hľadiska materiálového riešenia povrchov ako aj použitia mobiliáru je potrebné vychádzať z regulatívov platného ÚPN CMZ Trnava – konkrétne výkresu B.2/2 Regulatívy obnovy verejných priestorov. Priestor Štefánikovej ulice je zaradený v zmysle záväzných regulatívov podľa miery zachovania pamiatkového fondu a narušenia jednotlivých priestorov v MPR ako aj prísnosti regulatívov do stupňa "A", t. j. do oblasti s vysokou mierou autenticity zachovanej historickej štruktúry, kde sú regulatívy obnovy najprísnejšie. Konkrétne možnosti na použitie materiálov povrchov ako aj mobiliáru sú súčasťou legendy výkresu B.2/2. Čo sa týka mobiliáru, je v legende uvedené, že v návrhu je potrebné riešiť mobiliár typu A, to znamená repliky pôvodného osvetľovacieho mobiliáru, analógie z podobných historických situácií pri ostatných prvkoch mobiliáru – lavičky, smetné koše, stĺpiky a pod.). Pre prvky mobiliáru, ktorý bude použitý ako veľkokapacitné mobilné mestské kvetináče nemá mesto spracované konkrétny vizuál. Požadujeme navrhnuť dizajnové

a materiálové riešenie veľkoobjemových kvetináčov pre vegetačné prvky použité v riešenom priestore, a to najmä stromy, kríky, kvety a pod. Kvetináče majú byť modulárne, t.j. veľkostne a tvarovo skladateľné do rôznych zostáv s možnosťou sedenia. Vizuálne a farebne je vhodné nadviazať na ostatné použité prvky mobiliáru. Medzi prvky mobiliáru žiadame zaradiť aj typy podieľajúce sa na znižovaní dopadov zmeny klímy (fontánky, pitné fontánky, generátory vodnej hmly a pod.).

## 8.6 Doprava

Ulicu je potrebné navrhnuť v severnej časti ako funkčnú triedu C3, MO 8,5/30 a ponechať v zmysle výkresu B.3 – Návrh dopravného riešenia časť územia s kolmým parkovaním. Ostatnú časť ulice je potrebné navrhnuť ako komunikáciu D1 so špecifickou technickou úpravou (zjazdový pruh) a chodníky ako komunikáciu D1 – plochu verejnej pešej trasy Z tohto dôvodu musí byť špecifická úprava navrhnutá na chodníkoch aj v častiach vjazdov.

V nosnej konštrukcii chodníkov, v miestach vymedzených pre stromy, je potrebné rátať s uplatnením moderných podpovrchových technológií pre vytvorenie dostatočného koreňového priestoru navrhovaných stromov. Na ochranu základov budov a podzemných inžinierskych sietí žiadame v prípade potreby zabudovať panely pre vedenie koreňov alebo koreňové bariéry.

**Cyklistická doprava** – chodníky sú v súčasnosti intenzívne využívané pešími, preto vedenie cyklistov po Štefánikovej ulici umožňuje len zachovanie súčasného stavu, t. j. ich vedenie po komunikácii spolu s motorovou dopravou. Celkovo sa stane ulica ukludnenou a bezpečnou pre všetkých účastníkov premávky – peších, cyklistov, ako aj rezidentov.

**Polohy pre umiestnenie cyklostojanov** - by mali orientačne vychádzať zo zásad Konceptie umiestňovania cyklostojanov z roku 2014, link: <https://www.trnava.sk/sk/clanok/koncepcia-umiestnovania-cyklostojanov> a TP 085 – Navrhovanie cyklistickej infraštruktúry. Vhodné je umiestniť cyklostojoiská tak, aby boli v zákryte stromov, stĺpov verejného osvetlenia, alebo výbežku otoča. Týmto sa zabezpečí prirodzená bariéra odklonu chodcov.

**Vjazdy do objektov** – budú realizované tak, aby pod nimi bola v chodníkovej časti zabezpečená špecifická úprava pre pojazd automobilov.

**Otoč** – rozmery a parametre otoča budú rovnaké ako je súčasný stav pri mestskej veži. Vonkajší priemer otoča komunikácie bude 12,0 m, vnútorný vytváranej slzičky 2,0 m. Šírka pruhu na otoči bude 4,0 m. Dĺžku „slzičky“ navrhujeme 8,0 m, ale jej dĺžku je potrebné prispôbiť uličnému priestoru.

## 8.7 Inžinierske siete

**Illuminácia** – ako súčasť projektu je potrebné zapracovať aj riešenie náladového osvetlenia v úrovni chodníka pred dôležitými objektami (napr. Kostol Najsvätejšej Trojice, Horná brána a pod.). Okrem toho sa počíta aj s riešením iluminácie Kostola Najsvätejšej Trojice aj z polohy striech objektov vo vlastníctve mesta (mestská veža, objekt č. 2).

**Odvodnenie povrchov** – bude riešené s využitím jestvujúcich vpustí a ich prípojok a taktiež bude riešené v maximálnej možnej miere zasakovaním alebo vyspádovaním ku zeleni. Odvádzanie do dažďovej kanalizácie požadujeme na základe vyššie uvedeného čo najviac obmedziť.

**Odvodnenie striech** - po preverení aktuálneho stavu bude riešením zabezpečené odvedenie dažďovej vody zo striech všetkých dotknutých objektov zaústením ich uličných dažďových zvodov cez lapač nečistôt do kanalizácie. Za optimálne považujeme riešenie bez nutnosti zásahov mesta do súkromných objektov.

**Pitná fontána** – súčasťou návrhu bude riešenie pitných fontánok.

**Informačné tabule** – v riešenom priestore predpokladáme umiestnenie niekoľkých obojstranných svetelných citylightov, rozmerovo ako na Hlavnej ulici.

**Poklapy** - riešením bude potrebné v ďalších stupňoch PD zabezpečiť úpravu výšky poklopov v zmysle navrhovaného výškového vedenia komunikácie, vrátane ich výmeny za poklapy so znakom mesta Trnava (ako na Hlavnej ulici). Poklapy technologických šachiet je optimálne riešiť formou zadláždenia.

**Ponorné energetické stĺpiky** – súčasťou návrhu v ďalších stupňoch PD do návrhu bude potrebné zapracovať ich umiestnenie podľa požiadaviek mesta (jarmoky, akcie mesta, letné sedenia a pod.).

**Závlahy** – v ďalších stupňoch PD bude potrebné navrhnuť závlahový systém s automatickým režimom, vrátane zdroja vody s potrebnými rozvodmi. Automatická závlaha bude privedená k jednotlivým vegetačným prvkom a rozčlenená na logické okruhy. Studňu ako zdroj vody bude možné realizovať napr. v dvorovej časti objektu č. 29 na pozemku parc. č. 95/20, ktorého vlastníkom je Mesto Trnava.

**Prekládka skriniek UPC** - v rámci ďalších stupňov PD bude potrebné zabezpečiť prekládku jestvujúcich slaboprúdových skriniek v súlade so Zásadami hospodárenia a nakladania s majetkom mesta resp. ich výmenu za zemné prevedenie.

### 8.8 Manažment dažďovej vody a adaptácia na dopady zmeny klímy

Návrh odvodnenia územia musí byť v ďalších stupňoch PD riešený v súlade so zásadami správneho hospodárenia s dažďovou vodou. Riešenie nakladania s dažďovou vodou musí vyplývať z hydrogeologických podmienok v území, na základe odborného hydrogeologického posúdenia. Vo zvýšenej miere je v území nutné uplatňovať mestom prijaté adaptačné opatrenia na zmenu klímy. Z hľadiska eliminácie dopadov zmeny klímy je potrebné v maximálnej miere zviešať čistú dažďovú vodu do plôch zelene, podporiť prirodzenú infiltráciu zrážkovej vody, navrhnuť opatrenia voči horúčavam a suchu, ako aj opatrenia voči intenzívnym zrážkam v území.

### 8.9 Zeleň

Uplatnenie vegetačných prvkov v uličnom priestore Štefánikovej zohľadní podmienky platného územného plánu CMZ mesta Trnava (súťažná pomôcka PO-3), aktualizácie zásad ochrany pamiatkového územia s ohľadom na adaptačné opatrenia na klimatické zmeny a celkovú atmosféru, ktorú tu chce autor celkovou obnovou dosiahnuť. Nosnou vegetáciou v ulici je dvojstranné stromoradie listnatých, geograficky príslušných stromov. Pre zvýšenie množstva zelene je možné doplniť zeleň aj v podnoží stromov s cieľom dosiahnuť bodový, líniový alebo skupinový a jemný, pastelovo farebný alebo zelený efekt. Na stožiaroch verejného osvetlenia odporúčame uplatniť sezónne kvetiny v závesných nádobách.

#### **Stromy a vegetácia v ich podnoží**

Kostru uličnej zelene bude tvoriť nové dvojstranné stromoradie (nemusí byť súvislé), ktorého základom bude vhodný druh stromu, ktorý svojím tvarom, veľkosťou a pestovateľskými požiadavkami bude primeraný riešenému priestoru predĺženej pešej zóny.

V súčasnom obojstrannom stromoradí (brestovec západný – *Celtis occidentalis*) boli koruny stromov a do súčasnosti sú niekoľko desaťročí tvarované rezom, aby nepresiahli mierku uličného priestoru a nepoškodzovali svojou „rozpínavosťou“ fasády a základy budov. Zdravotný stav väčšiny stromov je podpriemerný až priemerný, pre rekonštruovaný verejný priestor z hľadiska dlhodobej životnosti a prevádzkovej bezpečnosti neperspektívny a je predpoklad ich asanácie a úplnej náhrady.

**Nové stromy** v Štefánikovej ulici je potrebné umiestniť podľa architektonického návrhu. Vybraný druh alejového stromu má v dospelosti dosahovať cieľovú veľkosť primeranú mierke riešeného uličného priestoru, vzdialenosti od budov a pevných prekážok bez nutnosti ich pravidelnej korekcie rezom, prípadne len v minimálnej miere. Vhodný druh stromu má byť listnatý, geograficky pôvodný, prípadne introdukovaný len taký, ktorý sa vzhľadom a tvarom podobá domácim druhom a je funkčne, ekologicky, pestovateľsky a z hľadiska predpokladaných klimatických zmien vhodný. Z návrhu je potrebné vylúčiť druhy invázne a uprednostniť stromy bez mäkkých opadavých plodov, semien a trňov. Prekrytie výsadbových mís v podnoží stromov odporúčame riešiť kombinovane, to znamená pochôdznyimi mrežami alebo vegetačnými prvkami - trvankami, letničkami, bylenným alebo trávnatým porastom - podľa architektonického zámeru. Nové stromy budú umiestnené podľa návrhu architekta tak, aby neboli prekážkou pre vjazdy do objektov. Na

ochranu základov budov a podzemných inžinierskych sietí žiadame v prípade potreby zabudovať panely pre vedenie koreňov alebo koreňové bariéry.

**Mobilná zeleň** - na stožiaroch verejného osvetlenia odporúčame navrhnuť závesné nádoby s farebnými letničkami (balkónovkami) v kombinácii so zelenými, nekvitnúcimi dlhými prevismi rastlín. V časti ulice, ktorá bude slúžiť ako peší a rozptylový priestor, odporúčame na osvieženie súvislej spevnenej plochy uplatniť zeleň vo funkčných veľkokapacitných mobilných mestských kvetináčoch, ktoré bude možné príležitostne premiestňovať, prípadne modulárne skladať do rôznych veľkostných a tvarových zostáv, doplnených o sedenie. V nádobách je možné použiť drevinnú aj bylennú vegetáciu podľa návrhu architekta vo všetkých rastlinných etážach (strom – ker – kvetina).

## 9 LEHOTY A TERMÍNY SÚŤAŽE

- 9.1 Úvodné zasadnutie poroty.....**30.6.2021**  
(o 10:00 hod. na Mestskom úrade v Trnave, odbor územného rozvoja a koncepcií)
- 9.2 Vyhlásenie súťaže.....**9.7.2021**
- 9.3 Odporúčaný termín prihlásenia do súťaže a podania žiadostí o vysvetlenie....**do 13.8.2021 do 24:00 hod.**  
**Pozor! Pre predloženie súťažného návrhu v elektronickej podobe je nevyhnutné registrovať sa dostatočne vopred pred lehotou na odovzdanie súťažných návrhov v systéme EVO, preto dôrazne odporúčame vykonať registráciu do súťaže podľa bodu 6 Súťažných podmienok v odporúčanom termíne!**
- 9.4 Lehota na odovzdanie súťažných návrhov a dokumentov.....**do 8.10.2021 do 16:00 hod.**  
na Mestskom úrade v Trnave, osobne do podateľne alebo poštou
- 9.5 Overovanie súťažných návrhov na OÚRaK.....**11.10.2021 o 09:00 hod.**
- 9.6 Hodnotiace zasadnutie poroty.....**28.10. a 29.10.2021**  
(na Mestskom úrade v Trnave, Trhová 3, Trnava)
- 9.7 Lehota na vyhlásenie výsledkov súťaže.....**11.11.2021**
- 9.8 Lehota na vyplatenie cien a odmien.....**do 30 dní od vyhlásenia výsledkov súťaže**
- 9.9 Výstava súťažných návrhov.....**do troch mesiacov od vyhlásenia výsledkov súťaže**

## 10 SÚŤAŽNÉ PODMIENKY A SÚŤAŽNÉ POMÔCKY

### 10.1 Zverejnenie súťažných podmienok súťaže návrhov

Súťažné podmienky budú **9.7.2021** zaslané na zverejnenie do Vestníka verejného obstarávania [www.uvo.gov.sk](http://www.uvo.gov.sk); budú tiež zverejnené na internetových stránkach SKA [www.komarch.sk](http://www.komarch.sk), na internetovej stránke Českej komory architektov [www.cka.cz](http://www.cka.cz), na internetovej stránke [www.archinfo.sk](http://www.archinfo.sk) a na internetovej stránke vyhlasovateľa - Mesta Trnava, [www.trnava.sk](http://www.trnava.sk).

### 10.2 Súťažné pomôcky obsahujú:

- PO-1 Širšie vzťahy s vyznačením územia - JPG
- PO-2 Rozsah riešeného územia - JPG
- PO-3 Odkaz na Zmenu 01/2019 ÚPN CMZ Trnava, verejne prístupný na:  
<https://www.trnava.sk/sk/clanok/uzemny-plan-cmz>
- PO-4 Historické fotografie - JPG
- PO-5 Výrez z technickej mapy mesta - DGN, DWG, PDF
- PO-6 3D model centra mesta - DWG, JGW, JPG, SKP, PDF
- PO-7 Ortofotomapa (mapa obsahuje informácie o súradniciach polohy mapových listov) - JPG, JGW, PDF
- PO-8 Zásady ochrany, obnovy a prezentácie trnavského mestského opevnenia (KPÚ Trnava 2019) - PDF
- PO-9 Horná brána – archívne podklady - JPG
- PO-10 Georadar územia Hornej brány – PDF, JPG, DGN
- PO-11 PD Hlavná ulica (pešia zóna) – autor architekt Dóka, Trnava, 2012 - DWG, PDF

- PO-12 PD Zelený kričok – projektant spoločnosť DAQE Slovakia, Žilina, 2018 – DWG, JPG
- PO-13 Fotodokumentácia jestvujúceho stavu - JPG
- PO-14 Fotografie určené k vloženiu do návrhu - JPG
- PO-15 Mobilár typu A v zmysle ÚPN CMZ Trnava - DOCX
- PO-16 Vzorový panel – JPG
- PO 17 Hydrogeologické pomery Trnavy (RNDr. Pokorný 2005) s výrezom hydrogeologickej mapy riešeného územia CMZ – PDF, JPG
- PO-18 Rozhodnutia KPÚ Trnava k obnove Štefánikovej ulice a k archeologickému výskumu Hornej brány a barbakanu - PDF

### 10.3 Poskytnutie súťažných podmienok a pomôcok

Súťažné podmienky a súťažné pomôcky je možné získať elektronicky na stránkach uvedených v bode 10.1. Prevzatím súťažných podmienok alebo zaregistrovaním účastníka, účastník vyjadruje súhlas, že súťažné pomôcky použije iba pre účely súťaže. Súťažné podmienky a pomôcky sa účastníkom poskytujú bezodplatne. Účastníkom odporúčame zaregistrovať sa v odporúčanom termíne v systéme EVO podľa bodu 6 súťažných podmienok, aby mohli riadne a v stanovenej lehote predložiť súťažný návrh a v prípade doplnenia alebo aktualizácie informácií, týkajúcich sa súťaže, boli bezodkladne informovaní.

### 10.4 Vysvetľovanie

Účastníci môžu požiadať o vysvetlenie obsahu súťažných podmienok a súťažných pomôcok žiadosťou o vysvetlenie prostredníctvom funkcionality EVO v súlade s článkom 6. Odpovede budú najneskôr šesť dní pred uplynutím lehoty na odovzdanie súťažných návrhov poskytnuté všetkým známym účastníkom a zverejnené na stránkach uvedených v bode 10.1 za predpokladu, že boli vyhlasovateľovi doručené včas.

### 10.5 Obhliadka areálu

Každý účastník si môže po získaní súťažných podkladov uskutočniť obhliadku riešeného územia, ktoré je voľne prístupné.

## 11 ROZSAH SÚŤAŽNÉHO NÁVRHU

Súťažný návrh musí obsahovať:

### A Grafická časť návrhu:

bude mať tieto výkresy - panely s nasledujúcim obsahom:

- a) Celková situácia riešeného územia - vyznačenie širších a urbanistických väzieb v mierke 1 : 2 000
- b) Návrh komplexného urbanisticko – architektonického riešenia ulice v mierke 1: 250 s možnosťou delenia na 3 samostatné úseky (časti) kvôli rozmerom panelu **(v elektronickej verzii - vid' bod 11.3, bude komplexný návrh aj ako celok bez delenia na úseky ! )**
- c) Charakteristické rezy celého uličného priestoru od fasády po fasádu v mierke 1:50 a to:
  - v južnej časti medzi objektami č. 5 a 44
  - v severnej časti medzi objektami č. 22 a 28
  - v severnej časti medzi objektami č. 24 a 25
 Požadujeme predložiť aj schematický návrh kladačského plánu v jednom z vyššie uvedených rezov.
- d) Prezentácia návrhu účastníka formou vizualizácie - 3 charakteristické pohľady z perspektívy chodca a jeden z nadhľadu, z bodov určených vyhlasovateľom súťaže k vloženiu návrhu
- e) Perspektívy podľa úvahy účastníka, možnosť dokladovania hmotovo - priestorového riešenia axonometriou alebo perspektívou.
- f) Detaily navrhovaných prvkov mobiliáru v primeranej mierke podľa uváženia.

**Stanovený počet štyroch panelov musí byť dodržaný!**

Každý výtlačok súťažného návrhu, v ktorom bude použitá ortofotomapa (OFM) bude obsahovať text: autorské práva © EUROSENSE 2017. Tieto je možné použiť len na vyhotovenie súťažného návrhu!

**B Textová časť:**

Sprievodná správa v rozsahu max. 2 A4 musí mať popísané filozoficko - koncepčné východiská návrhu verejného priestoru. Požaduje sa uvedenie základného urbanisticko – architektonického, materiálového a stavebno-technického riešenia a filozofia dizajnu nových prvkov.

**C Doklady oprávňujúce na účasť v súťaži:**

**C1** Doklady podľa bodu 5.1 o oprávnení poskytovať službu, t.j. fyzická osoba kópiu autorizačného osvedčenia príslušnej komory architektov a právnická osoba výpis z obchodného registra s uvedeným predmetom činnosti.

**D Spiatočná adresa:**

Spiatočná adresa s uvedením adresy, na ktorú má byť návrh zaslaný v prípade, že nebude hodnotený a na ktorú budú odoslané hodnotené, neocenené a neodmenené súťažné návrhy po skončení výstavy.

**E Účastník:**

**E1** Všeobecná informácia o účastníkovi

(Príloha č. 1)

**E2** Čestné vyhlásenie

(Príloha č. 2)

**E3** Vyhlásenie o súhlase so súťažnými podmienkami, o pravdivosti údajov v súťažnom návrhu, o poskytnutí súhlasu k spracovaniu údajov v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej „ZOOÚ“) a k poskytnutiu súťažného návrhu v súlade s § 64 Zákona o verejnom obstarávaní

(Príloha č. 3)

**E4** Vyhlásenie autorov súťažného návrhu O súhlase s použitím autorského diela

(Príloha č. 4)

**E5** Titulný list súťažného návrhu

(Príloha č. 5)

**11.1** **Súťažný návrh vo vyhotovení a v rozsahu podľa bodov 11.A a 11.B musí byť doručený najneskôr 8.10.2021 do 16:00 hodiny na podateľňu Mestského úradu v Trnave, Trhová 3, Trnava.** Doručenie návrhov do súťaže v skorších termínoch môže byť v pracovných dňoch na uvedenú adresu. Na obálke súťažného návrhu bude okrem adresy Adresáta uvedené označenie: „**Anonymná súťaž Obnova Štefánikovej ulice v Trnave**“ a „**Spiatočná adresa je vo vnútri zásielky**“.

**11.2** V prípade zaslania poštou alebo kuriérnou službou, účastník musí podať súťažný návrh na prepravu tak, **aby bol doručený vyhlasovateľovi v lehote na odovzdanie súťažných návrhov, t. j. najneskôr do 8.10.2021 do 16:00 hodiny.** Ak by sa vyskytli problémy s odosielaním súťažných návrhov v tom, že niektorí prepravcovia odmietli prijať zásielku bez uvedenia odosielateľa, odporúčame účastníkovi v takomto prípade odoslať zásielku s označením odosielateľa “Slovenská komora architektov, Námestie SNP 18, 811 06 Bratislava“. Pri podaní poštou alebo kuriérom zo zahraničia uvedie účastník adresu rovnocennej organizácie v príslušnej krajine, aby anonymita účastníka bola zachovaná. Adresa pre doručenie súťažných návrhov poštou alebo kuriérom je: „**Odbor územného rozvoja a koncepcií, Mestský úrad v Trnave, Trhová 3, 917 01 Trnava**“.

**11.3** **Súťažný návrh v elektronickej verzii v rozsahu podľa bodu 11.A vo formáte pdf v rozlíšení 300 dpi a v rozsahu podľa bodov 11.B až 11.E.5 vo formáte pdf** musí byť doručený prostredníctvom funkcionality EVO v súlade s článkom 6 najneskôr **8.10.2021 do 16:00 hodiny.**

**12 SPÔSOB SPRACOVANIA A OZNAČENIA NÁVRHU**

- 12.1 Súťažný návrh podľa bodov 11.A a 11.B vrátane obálky musí spĺňať požiadavky na anonymitu súťažného návrhu. Žiadna časť súťažného návrhu nesmie obsahovať popis, heslo ani inú grafickú značku, ktorá by mohla viesť k porušeniu anonymity. Porušenie anonymity akýmkoľvek spôsobom je dôvodom pre vylúčenie zo súťaže.**
- 12.2** Každý panel – výkres musí byť buď nakaširovaný na tvrdom ľahkom podklade alebo použitím iného spôsobu nanosenia na pevný podklad (napríklad potlačou na KAPA doske alebo na podobný podklad), upravenom na štyri panely v základnom formáte **šírka 70 cm x výška 100 cm nastojato**. Každý výkres a formát musí byť označený názvom súťaže „**SÚŤAŽ – OBNOVA ŠTEFÁNIKOVEJ ULICE V TRNAVE**“, ktorý bude umiestnený v hornej časti výkresu a názvom výkresu očíslovaným podľa zoznamu príloh. V pravom hornom rohu každého výkresu bude nakreslený rámček prázdneho štvorca veľkosti 4 x 4 cm pre označenie súťažného návrhu v procese anonymného posudzovania. Taký istý štvorec je potrebné umiestniť aj na titulnú stranu textovej časti.
- 12.3 Do súťaže bude dodaný súťažný návrh v jednom vyhotovení, variantné riešenia nie sú prípustné!**
- 12.4** Obsah a rozsah súťažného návrhu bude vypracovaný podľa podmienok a požiadaviek uvedených v článku 11. **Rozsah súťažného návrhu.** Súťažný návrh podaný do súťaže musí byť v jednom tvrdom obale (grafická časť **A** - panely, textová časť **B** - sprievodná správa), ktorý bude pevne uzavretý a môže byť zapečatený. Na vonkajšom obale súťažného návrhu bude nápis: „**SÚŤAŽ – OBNOVA ŠTEFÁNIKOVEJ ULICE V TRNAVE**“ – **NEOTVÁRAŤ**.  
Na vnútornú stranu vonkajšieho obalu panelov bude nalepený zoznam výkresov a príloh. Na titulnej strane textovej časti **B** bude nápis „**B - „SÚŤAŽ – OBNOVA ŠTEFÁNIKOVEJ ULICE V TRNAVE**“ a prázdny štvorec – rámček 4 x 4 cm.

## **13 POROTA SÚŤAŽE**

### **13.1 Závislí na vyhlasovateľovi:**

1. Ing. arch. Peter Purdeš, MsÚ Trnava, vedúci úseku urbanisticko-architektonickej koncepcie - autorizovaný architekt SKA
2. Ing. arch. Ondrej Horváth, MsÚ Trnava - vedúci odboru územného rozvoja a koncepcií, autorizovaný architekt SKA

### **13.2 Nezávislí na vyhlasovateľovi:**

1. Ing. arch. Roman Žitňanský, autorizovaný architekt SKA
2. doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD., Katedra architektúry SvF STU, Bratislava
3. Ing. Ivana Štigová Kučírková, MSc., autorizovaná krajinná architektka SKA

### **13.3 Náhradníci poroty**

#### **Závislí na vyhlasovateľovi:**

1. Ing. Jarmila Garaiová, MsÚ Trnava - odbor územného rozvoja a koncepcií

#### **Nezávislí na vyhlasovateľovi:**

1. Ing. arch. Rastislav Bocán, autorizovaný architekt SKA

### **13.4 Experti poroty:**

1. Ing. arch. Gabriela Kvetanová, riaditeľka KPÚ Trnava
2. Marcel Krajčo, poslanec MZ v Trnave, volebný obvod č. 1, Trnava - stred
3. Ing. Peter Trnka, MsÚ Trnava - odbor územného rozvoja a koncepcií

Porota si v prípade potreby vyhradzuje právo prizvať k hodnoteniu súťažných návrhov ďalších expertov na špecifiká riešeného územia a predmetu súťaže. Prizvaný expert má poradný hlas a nesmie sa zúčastniť rozhodovania o poradí návrhov a svoje stanovisko má právo písomne uviesť do zápisnice z rokovania poroty. Ak je to potrebné, expert poroty vypracuje odborné posúdenie na každý predložený návrh v súťaži pred hodnotiacim zasadnutím poroty.

- 13.5** Riadneho člena poroty závislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť osoba spomedzi náhradníkov závislých i nezávislých na vyhlasovateľovi, a to podľa poradia. Riadneho člena poroty nezávislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť len osoba spomedzi náhradníkov nezávislých na vyhlasovateľovi, a to podľa poradia.
- 13.6** Porota na základe vyhodnotenia súťažných návrhov určí poradie návrhov a rozhodne o udelení cien a odmien účastníkom podľa pravidiel určených v súťažných podmienkach. V zostavenom poradí predložených návrhov je návrh umiestnený na prvom mieste víťazný. Ak sa na prvom mieste umiestnia dva návrhy alebo viaceré návrhy, sú tieto návrhy víťazné.
- 13.7** Záujemca, účastník, alebo osoba, ktorej práva alebo právom chránené záujmy boli alebo mohli byť dotknuté postupom vyhlasovateľa, má právo podať vyhlasovateľovi žiadosť o nápravu.

## **14 POMOCNÉ ORGÁNY POROTY**

### **Sekretár súťaže:**

Radoslav Drobny

Tel.: +421 917 558 404, mail: [drobny@visions.cc](mailto:drobny@visions.cc)

### **Overovateľ návrhov:**

Ing. Kristína Gottwaldová

## **15 VYLÚČENIE Z ÚČASTI V SÚŤAŽI**

### **Vyhlasovateľ vylúči účastníka, ak:**

- a) nesplnil podmienky účasti,
- b) predložil neplatné doklady; neplatnými dokladmi sú doklady, ktorým uplynula lehota platnosti,
- c) poskytol informácie alebo doklady, ktoré sú nepravdivé alebo pozmenené tak, že nezodpovedajú skutočnosti a majú vplyv na vyhodnotenie splnenia podmienok účasti alebo výber účastníkov,
- d) pokúsil sa neoprávnene ovplyvniť postup súťaže,
- e) pokúsil sa získať dôverné informácie, ktoré by mu poskytli neoprávnenú výhodu,
- f) nepredložil po písomnej žiadosti vysvetlenie alebo doplnenie predložených dokladov v určenej lehote, ak vyhlasovateľ vyzve na vysvetlenie doplnenie predloženého dokladu účastníka, z ktorého overovateľ návrhov nevie jednoznačne posúdiť jeho platnosť alebo splnenie podmienky účasti.

## **16 HODNOTIACE KRITÉRIÁ**

- 16.1** Súťažné návrhy, ktoré neboli vylúčené zo súťaže, budú hodnotené podľa nasledujúcich kritérií na hodnotenie súťažných návrhov:
- komplexnosť urbanistického a architektonického návrhu a kvalita riešeného verejného priestoru vrátane väzieb na širšie okolie historického jadra,
  - realizovateľnosť návrhu z pohľadu priestorovej a ekologickej efektívnosti,
  - kreativita navrhovaného architektonického riešenia.
- 16.2** Hodnotenie jednotlivých súťažných návrhov je anonymné. Každý člen poroty hodnotí každý hodnotený súťažný návrh podľa uvedených kritérií samostatne. Výsledné poradie hodnotených súťažných návrhov je konsenzom členov poroty na základe diskusií o jednotlivých hodnotených súťažných návrhoch.
- Výsledné poradie umiestnenia súťažných návrhov je výsledkom hlasovania členov poroty.**

## **17 CENY A ODMENY**

V súťaži návrhov budú udelené ceny a odmeny, ktoré budú vyplatené v eurách (€), ich výška je konečná pre právnické osoby. Pre fyzické osoby bude v zmysle § 43 ods. 10 zákona



o dani z príjmu zrazená daň z príjmu zrážkou tak že ju zrazí a odvedie platiteľ dane (vyhlasovateľ). Cena a odmena môže byť udelená len účastníkom, ktorí splnili súťažné podmienky a podmienky účasti v súťaži uvedené v súťažných podmienkach a návrh ktorých nebol porotou v priebehu hodnotenia vylúčený zo súťaže a porota ich návrh ocenila alebo odmenila.

**V súťaži návrhov budú udelené nasledujúce ceny:**

**1. cena 8 000,- €**

**2. cena 4 800,- €**

**3. cena 3 200,- €**

Na základe výsledkov súťaže a kvality predložených súťažných návrhov porota môže výšku udelených cien upraviť, avšak celková suma určená na ceny je neprekročiteľná.

Porota môže udeliť odmeny v celkovej výške maximálne do **3 000,- €**. O výške a počte odmien na základe kvality súťažných návrhov rozhodne porota. Celková suma určená na odmeny je neprekročiteľná, zároveň podľa výsledkov hodnotenia nemusí byť celá vyčerpaná a tiež nemusia byť udelené žiadne odmeny.

## **18 VYHLÁSENIE VÝSLEDKOV SÚŤAŽE A VÝSTAVA NÁVRHOV**

- 18.1** Vyhlasovateľ oznámi výsledky súťaže všetkým účastníkom písomne. Výsledky súťaže budú uverejnené na tých istých adresách, na ktorých bola súťaž zverejnená, teda vo Vestníku verejného obstarávania, na internetových stránkach SKA [www.komarch.sk](http://www.komarch.sk), na internetovej stránke Českej komory architektov [www.cka.cz](http://www.cka.cz), na internetovej stránke [www.archinfo.sk](http://www.archinfo.sk) a na internetovej stránke vyhlasovateľa Mesta Trnava <http://www.trnava.sk>.
- 18.2** Po skončení súťaže vyhlasovateľ usporiada výstavu. Miesto a dátum konania vernisáže bude oznámené všetkým súťažiacim.
- 18.3** Závery súťaže sú pre vyhlasovateľa záväzné. V prípade, že sa v zápisnici z rokovania poroty a v prílohách zistí chyba, omyl v menách a pod., je možné podať žiadosť o opravu sekretárovi súťaže do 5-ich dní od doručenia oznámenia o výsledkoch súťaže.
- 18.4** Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo zrušiť súťaž len zo závažných dôvodov. V prípade zrušenia súťaže, vyhlasovateľ v závislosti od dátumu zrušenia súťaže k termínu jej ukončenia primerane odškodní účastníkov súťaže.
- 18.5** Všetky ocenené a odmenené súťažné návrhy zostávajú v majetku vyhlasovateľa. Neocenené a neodmenené návrhy sa do jedného mesiaca po skončení výstavy vrátia účastníkom na základe ich požiadavky. Nehodnotené návrhy, na základe rozhodnutia poroty o nesplnení podmienok pre účasť v súťaži (čl. 15. súťažných podmienok) budú po skončení súťaže zaslané späť na spätočnú adresu v kompletnom rozsahu, v akom boli do súťaže podané.

## **19 ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

- 19.1** Odovzdaním súťažného návrhu účastníci vyslovujú súhlas so súťažnými podmienkami a pomôckami, so všetkými podmienkami, s bezplatnou reprodukciou a s vystavením návrhu, vrátane zverejnenia na internete, pre účely súťaže a v súlade so súťažnými podmienkami. Pre účely zverejnenia mien autorov je potrebný, v súlade so ZOOÚ, súhlas, resp. nesúhlas so zverejnením mena, resp. mien členov autorského kolektívu podľa požiadavky na obsah obálky "AUTOR". Vyhlasovateľ sa zaväzuje plne rešpektovať autorské práva účastníka a autorov súťažného návrhu v súlade s Autorským zákonom.
- 19.2** Na základe rozhodnutia a odporúčania poroty budú výsledky súťaže návrhov viesť k uzavretiu zmluvy o dielo. Predpokladom podpísania zmluvy o dielo je výsledok priameho rokovacieho konania podľa § 81 písm. h) Zákona o verejnom obstarávaní a splnenie zákonných podmienok potrebných pre poskytnutie služby, ktorou je dopracovanie víťazného návrhu do projektovej dokumentácie pre územné rozhodnutie a následne do projektovej dokumentácie pre stavebné povolenie s podrobnosťou realizačného projektu

(jednostupňový projekt) navrhovanej stavby Obnova Štefánikovej ulice v Trnave a odborného autorského dohľadu pri realizácii stavby v súlade s Autorským zákonom.

- 19.3** Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo nepodpísať zmluvu o dielo so žiadnym zo účastníkov.
- 19.4** V prípade, že sa preukáže, že účastník nespĺňa podmienky účasti v súťaži, bude zo súťaže vylúčený v ktorejkoľvek fáze priebehu hodnotenia súťaže. Obdobne postupuje vyhlasovateľ aj v rámci nasledujúceho priameho rokovacieho konania o zmluve o dielo.
- 19.5** V záujme urýchlenia vyplatenia cien a odmien vyhlasovateľ žiada účastníkov, aby v obálke „IDENTIFIKÁCIA ÚČTU“ uviedli číslo účtu pre vyplatenie cien a odmien.
- V prípade, že je účastníkom autorský kolektív bez právnej subjektivity, je možné uviesť zoznam členov súťažného kolektívu s určením percentuálneho podielu pre rozdelenie jednotlivým členom kolektívu a všetkých osobných údajov potrebných na vyplatenie cien od vyhlasovateľa (mená, adresy, rodné čísla, čísla účtov,...). Percentuálne sa budú pre členov kolektívu deliť ceny vyššie ako 100,- €. Ak nebude pri autorskom kolektíve bez právnej subjektivity uvedené požadované rozdelenie cien, celá suma bude zaslaná na meno uvedené v poradí ako prvé.
- Vyhlasovateľ bude s osobnými údajmi pracovať v súlade so ZOOÚ. V prípade, že účastníkom je organizácia, je potrebné uviesť jej identifikačné údaje, číslo účtu, IČO a DIČ.
- 19.6** Účastník alebo osoba, ktorej práva alebo právom chránené záujmy boli alebo mohli byť dotknuté postupom vyhlasovateľa, môže podať žiadosť o nápravu podľa §164, resp. podať námietky podľa §170 zákona č. 343/2015 Z.z.

## **20 DÔVERNOSŤ PRÍPRAVY A PRIEBEHU SÚŤAŽE**

- 20.1** Informácie týkajúce sa prípravy súťaže, vysvetľovania, preskúmania a hodnotenia súťažných návrhov sú dôverné. Členovia poroty, členovia overovacej komisie, sekretár súťaže a zodpovedné osoby vyhlasovateľa poverené prípravou a prácou na priebehu súťaže nesmú počas prebiehajúceho procesu vyhlásenej verejnej anonymnej architektonickej súťaže poskytovať alebo zverejňovať uvedené informácie ani záujemcom o účasť v súťaži, ani žiadnym iným osobám.
- 20.2** Informácie, ktoré účastník v súťažnom návrhu označí za dôverné, nebudú zverejnené alebo inak použité bez jeho predchádzajúceho súhlasu, pokiaľ uvedené nebude v rozpore so zákonom a inými všeobecne záväznými právnymi predpismi, osobitnými predpismi (zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov, zákon č. 215/2004 Z. z. o ochrane utajovaných skutočností a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, ZOOÚ atď.).
- 20.3** Osoby, ktoré sa podieľajú na príprave a priebehu súťaže a členovia poroty a jej orgánov sú viazané mlčanlivosťou. Súťažné návrhy a ich jednotlivé časti predložené do súťaže nesmú byť použité bez predchádzajúceho súhlasu inak, ako v súlade s Autorským zákonom a podľa týchto súťažných podmienok.

## Príloha č. 1

### Všeobecná informácia o účastníkovi

Meno, priezvisko/obchodné meno alebo názov  
účastníka

*Obchodné meno alebo názov účastníka*

.....

Trvalý pobyt/sídlo alebo miesto podnikania  
účastníka

*Adresa trvalého pobytu, sídla alebo miesta  
podnikania účastníka*

.....

Dátum narodenia/IČO

.....

Právna forma ak to prichádza do úvahy

.....

Zápis účastníka v Obchodnom registri ak to  
prichádza do úvahy

*označenie Obchodného registra alebo Inej evidencie,  
do ktorej je účastník zapísaný podľa právneho poriadku  
štátu, ktorým sa spravuje, a číslo zápisu alebo údaj  
o zápise do tohto registra alebo evidencie*

.....

Štát

*názov štátu, podľa právneho poriadku ktorého bol účastník  
založený alebo má trvalý pobyt*

Zoznam osôb oprávnených  
konať v mene účastníka

meno a priezvisko

.....

Kontaktné údaje účastníka

*pre potreby komunikácie s účastníkom počas súťaže návrhov*

.....

Meno a priezvisko kontaktnej osoby

Telefón

E-mail

.....

V.....

dňa:.....

Oprávnená osoba účastníka, podpis

**Príloha č. 2**

**Čestné vyhlásenie**

Meno a priezvisko /názov .....

Sídlo / trvalé bydlisko.....

.....

Čestne vyhlasujem, že

spĺňam podmienky účasti podľa článku 5 Súťažných podmienok, najmä:

- spĺňam požiadavky na odbornú spôsobilosť v zmysle bodu 5.1 súťažných podmienok,
- mám k súťažnému návrhu zaistený dostatok oprávnení k tomu, aby som mohol v nasledujúcom rokovaní uzavrieť zmluvu o dielo na dopracovanie návrhu v ďalších stupňoch projektovej dokumentácie a aby podľa nej mohla byť následne realizovaná stavba.

Zároveň nie som osobou vylúčenou z účasti podľa bodu 5.4 Súťažných podmienok, teda:

- a) nie som spracovateľom súťažných podmienok,
- b) nie som členom poroty,
- c) nie som overovateľom súťažných podmienok za Slovenskú komoru architektov,
- d) nie som blízkou osobou, spoločníkom, zamestnancom ani zamestnávateľom osôb v bodoch a), b) a c).

V ..... dňa .....

.....

Podpis

### Príloha č. 3

#### **Vyhlasenie o súhlase so súťažnými podmienkami, o pravdivosti údajov uvedených v súťažnom návrhu, o poskytnutí súhlasu k spracovaniu údajov v súlade so zákonom o ochrane osobných údajov a k poskytnutiu súťažného návrhu**

1. Vyhlasujeme, že súhlasíme s podmienkami súťaže návrhov na predmet: „**Obnova Štefánikovej ulice v Trnave**“, ktoré určil vyhlasovateľ v oznámení o súťaži návrhov a v súťažných podmienkach.
2. Vyhlasujeme, že všetky predložené doklady, dokumenty a vyhlásenia uvedené v súťažnom návrhu sú pravdivé, nepozmenené a úplné.
3. Vyhlasujeme, že podľa § 13 ods. 1 písm. a) zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej zákon o ochrane osobných údajov) dávame písomný súhlas k tomu, že osobné údaje uvedené v dokladoch, v dokumentoch a vo vyhláseniach, ktoré poskytujeme v súvislosti s touto súťažou návrhov, môže vyhlasovateľ spracovávať a zverejňovať v súlade s platným a účinným zákonom o ochrane osobných údajov.
4. Vyhlasujeme, že dávame písomný súhlas k tomu, aby náš súťažný návrh bol uverejnený na webových stránkach vyhlasovateľa a na ďalších elektronických médiách podľa uváženia vyhlasovateľa v rozsahu informácií uvedených v našom elektronickom súťažnom návrhu, ktorý je určený na zverejnenie. Vyhlasujeme, že v prípade osobných údajov uvedených v súťažnom návrhu predložíme vyhlasovateľovi, ak to prichádza do úvahy, písomný súhlas dotknutých osôb s ich zverejnením, resp. pokiaľ tento súhlas nezískame, bude našou snahou poskytnúť vyhlasovateľovi súčinnosť. Sme si vedomí právnych následkov zverejnenia informácií a údajov podľa osobitných predpisov <sup>1</sup>, pokiaľ budú zverejnené nedodržaním povinností, ktoré vyplývajú z osobitných predpisov.

Dátum: .....

#### Identifikačné údaje a podpis účastníka:

*meno a priezvisko/obchodné meno/názov:*

*adresa/sídlo:.....*

*dátum narodenia/identifikačné číslo: .....*

*účastník FO nepodnikateľ/SZČO/PO štatutárny orgán (členovia štatutárneho orgánu, ak je tvorený viacerými osobami):*

*meno, priezvisko: ....., podpis: ..... ; dátum:*  
.....

*meno, priezvisko .*

#### Autori súťažného návrhu a podpisy:

**meno, priezvisko,**

**podpis**

**dátum :**

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. *doplniť podľa potreby*

<sup>1</sup> *Obchodný zákon., zák.č. 18/2018 Z. z. o ochrane os. údajov a o zmene a doplnení niektorých predpisov v znení neskorších predpisov*

## Príloha č.4

### Vyhlásenie autorov súťažného návrhu s použitím autorského diela

#### **Súťaž návrhov s názvom: Obnova Štefánikovej ulice v Trnave**

#### **Identifikačné údaje účastníka:**

meno a priezvisko/obchodné meno/názov:.....

adresa/sídlo:.....

dátum narodenia/identifikačné číslo:..... účastník FO nepodnikateľ/SZČO/PO  
štatutárny orgán (členovia štatutárneho orgánu, ak je tvorený viacerými osobami):

meno, priezvisko: ..... podpis: ..... dátum:

.....

meno, priezvisko:..... , podpis:.....; dátum

#### **Autormi súťažného návrhu sú:**

1. meno, priezvisko ..... , podpis: ..... dátum:.

2. meno, priezvisko ..... , podpis:..... dátum:.

3. meno, priezvisko ..... , podpis:..... dátum:.

4. meno, priezvisko ..... , podpis:..... dátum:.

5. meno, priezvisko ..... , podpis:..... dátum:.

6. doplniť podľa potreby

Ako účastník súťaže návrhov a ďalší vyššie identifikovaní autori súťažného návrhu, ktorý predkladáme v tejto súťaži návrhov, vyhlásenej na základe oznámenia o súťaži návrhov a na základe Súťažných podmienok

### **týmto vyhlasujeme a svojim podpisom potvrdzujeme, že**

poskytujeme súhlas autora/autorov súťažného návrhu, aby bol súťažný návrh v celom rozsahu použitý na účely účasti účastníka v tejto súťaži návrhov a v prípade, že bude súťažný návrh víťazný, alebo bude vybraný na rokovanie o zmluve pri naplnení ďalších podmienok, na účely uzatvorenia zmluvy podľa bodu 8.9. a nasl. Súťažných podmienok, súčasťou ktorej bude zmluvný záväzok účastníka na poskytnutie výhradnej licencie podľa ustanovenia § 70 ods. 2 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.

V.....

dňa.....

## Príloha č.5

### Titulný list súťažného návrhu

Súťaž návrhov s názvom: **Obnova Štefánikovej ulice v Trnave**

Súťaž návrhov, vyhlásená na základe oznámenia o súťaži návrhov dňa .....

Podľa Súťažných podmienok, zverejnených na webových stránkach vyhlasovateľa k tejto Súťaži návrhov.

Identifikačné údaje vyhlasovateľa:

Mesto Trnava, Sídlo organizácie: Hlavná 1, 917 01 Trnava, IČO: 00313114

Zastúpenie: JUDr. Peter Bročka, LL.M., primátor mesta

Identifikačné údaje účastníka:

meno a priezvisko/obchodné meno/názov:

adresa/sídlo:.....

dátum narodenia/identifikačné číslo: .....

Obsah súťažného návrhu (položkový zoznam):

A.

B

C doplniť podľa potreby

**ako účastník v tejto Súťaži návrhov týmto  
čestne vyhlasujem,  
že všetky doklady a vyhlásenia predkladané k súťažnému návrhu sú záväzné a  
všetky vyhlasované skutočnosti sú pravdivé, čo potvrdzujem svojim  
podpisom**

účasník FO nepodnikateľ/SZČO/PO štatutárny orgán (členovia štatutárneho orgánu, ak je tvorený viacerými osobami):

meno, priezvisko: ....., podpis:..... ; dátum:.....

meno, priezvisko:....., podpis:.....; dátum: .....